

اهتمام مصري كبير بجناح الامارات
في سوق القاهرة الدولية

تهيئة للمرأة انطلاقاتها في مضمار
التطور.

وقد تمت بنسبة وفد الاتحاد النسائي
نجاح من إنتاج الزرعات المجموعات
الترافقية وشملت الزرعات المبرمجة
القائمية والاجتماعية التي يقوم بها
الاتحاد لتعويض حياة المرأة وعلاء
شأنها.

وقد اعربت زوجات الوزراء المصريين
وزوجات السفراء العرب عن اعجابهن
بما شاهدته من تطور كبير في مجالات
الزراعة والتطوير الذي تحقق في ابوظبي
بصفة خاصة في جميع المجالات.

وصرح الدكتور سعد فايد رئيس وفد
البلدية بان اعجاب البلديات بجميع
نماذج الانجاز والزهور ونماذج
المشاريع الكبرى التي تعرضها البلدية في
الجناب.

القاهرة - وام: يتزايد اهتمام المصريين بجناح طائرة الإمارات العربية المتحدة بسبب الخدمة الجيدة والسوية وذلك من منطلق الأجراس السعيدة والودود الإخمينة خلال الرحلة القصصر لرحال الجال.

وقد أثار الجناح سائر وتواتت الشورة والسفراء العرب القمين (الفرانكوفونية) بعد اعجاب شامدا بما شافوا من عائلون في العائلات.

ولقد تعلق الزائران المسعودي الذي وصلت له المرأة في المولة بعد التقى بوقد الإمارات الشانالي في المعرض ورشيمة السيدة صافية دوشيس القديسي بعد استمعت منها إلى شرح مستفيض عن نشاطات الاتحاد وعقدت الإماراتية والفرنسية الذي يقوم به رئيس الاتحاد قريفة صاحب السمو الشيخة فاطمة في دعم الحركة النسائية وتوفر كافة الامكانيات التي

بدء تنفيذ المرحلة الثانية للصرف الصحي بشارع الرفاع في دبي

لبي - حرف وجدي: بدأت ارتد -
الصفحة الأولى ببلدية في تافرا
الحد الثانية شرق الصفح
وصرف الماء الأربع ومياه الاصط
بالمنطقة الواقعة بين شوارع الرفاع
والوصل والصفحة بـ ١١٥ مليون
درهم.

وبعد الشروع يغطي نحو
كيلومتر باتجاه شرق نطف في
وسيطر في تافرا ٢٠ شبرا من الموقع
التياء منه في تافرا الشبكات
أعمال هذه الأراضي تجدد شبكات
الصفح المنخفضة لتقلل المياه
الصفح من معالجة المياه
بالدور والتي ستعالجها آلياتها
لمعالجة دور أخرى في الشوارع
في شبكات في الواسطة. إضافة إلى
تجديد شبكات صرف المياه الاصط
والشبكة لتتمكن من مناسبة
المياه الأراضي للحفاظ على المنشآت
والمياه المتاحة.

في المنطقة من تجديد ٣٢ كيلومترا
من خطوط الصرف الصحي ومياه
الأطراف كل كم في ٢٥ من الشبكة
العامة للصرف والـ ٥٠ خزانا
تحتلها تمديدات لعمليتها
الأنشأ والمياه القائمة شبكة الصرف
الرئيسية و٢٠ خزان ٢٠ وحدة من
شرق القنيس. وتقوم البلدية
استخدام أسلوب جديد في تصفـاء
القشبي التي يتسببها قبل أن تازاها
للاضام كما تستخدم تقنية
للحفر للمرحور ذو سطح الأرض
والطريق. ويتكون من الحزب الأرضي
الأول والمرحور في ٢٠ درهم
وتشمل البشكال الاصط تصريف
المياه الجارية للمنطقة المحيطة بشارع

وزارة على تنظيم
للعاملين بها



الأخرى،
وتأسي الدورة التدريبية
للاخصائيين والإخصائيات
الاجتماعيات في مستشفيات دبي
والامارات الشمالية في إطار خطة عمل
وفعاليات وحددة التنمية الادارية في
ديوان وزارة الصحة بدبي، وقد
اشترك فيها ٣٠ اخصائيا واجتماعية
اجتماعية.

وقد ركزت موضوعاتها حول
الاتجاهات المعاصرة في رعاية مرض
العقول، والمشكلات التي تنشأ عن
المرض وكيفية مواجهتها، ودور
الاخصائيين الاجتماعيين مع الفريق
العلاجي في مستشفيات وعيادات
الصحة النفسية والعقلية، بالإضافة
الى موضوع تنظيم وإدارة قسم
الخدمة الاجتماعية الطبية.

يفتتحه وزير الصحة:
معرض لصحة الفم
والإنسان بالجمع الثقافي

يفتتح معالي أحمد سعيد البادي وزير الصحة صباح الاثنين القادم معرض
صحة الفم والأسنان التي تنظمها الجامعة العراقية للآلة المركزية لطب الإنسان
مع وزارة التعليم.
ذكر ذلك الدكتور محمد حمدان مدير الإدارتين المركزيين لطب الإنسان
والخطوط الصحية.
وقال ان المعرض الذي يمتد لمدة ثلاثة ايام يهدف الى تنمية الوعي الصحي
للمنتمين للفم والأسنان بين اطفال المدارس وخاصة المرحلة الابتدائية الذين تكثر
التهنئة بمرض اضرار الأسنان والتسوس بالذات بسبب عدم الوعي الكامل لديهم بسبل
الحماية من هذه الامراض.
ويضم المعرض لوحات إرشادية فاقص وسائط الحافظة على صحة الفم
والأسنان ويضم كذلك كتيبات وإشراف تعليمية والإرشادات علمية تقوم بها بعض
المرضى لنظافة الفم وحياتيات وسقيوم المرضى بتوزيع فرشاة ومحبون اسنان
التي تعيد الى تلبية من تلاميذ المدارس الذين يستعمل لهم مداخلهم زيارات
للرعاية بالمتخصص من اجل ازالة التسوس عن الفم.

كـيـل الصـحـة يـؤكـد حـرص الوـزارة عـلى تـنظيـم
دورات والبرامج التدريبية للعاملين بها

بجى - محمد عبدالكريم:
شهد سعادة الدكتور سعود كابد
اسمى وكيل وزارة الصحة أمس
الافتتاح الدورة التدريبية
للاخصائيين والاختصاصيات
بمتمنجات العاملات في
مستشفيات التابعة لوزارة الصحة
بجى والأمارات الشمالية، حيث قام
سليم المشاركن والمشاركات في
دورة الشهادات التدريبية.
وقد شهد الحفل سعادة راشد
ويش الكتنى وكيل وزارة الصحة
ساعداً للشئون المالية والإدارية

الأخرى،
وفتسي الدورة التدريبية
للأخصائيين والأخصائيات
الاجتماعيات في مستشفيات دبي
والامارات الشمالية في اطار خطة عمل
وعاليتها وذات التسمية الادارية في
ديوان وزارة الصحة بدبي، وقد
اشترك فيها ٣٠ اخصائيا واطباء
اجتماعية.

وقد ذكرت موضوعاتها حول
الاتجاهات المعاصرة في رعاية
العقول، والمشكلات التي تنشأ عن
المرض وعقبة مواجهتها، ودور
الأخصائيين الاجتماعيين مع الفريق
العلاجي في مستشفيات وعيادات
الصحة النفسية والعقلية، بالإضافة
إلى موضوع تنظيم وإدارة قسم
الخدمة الاجتماعية الطبية.

كلهه خلال الحق أن التصو
الكبير في الخدمات الصحية الت
تقدمها وزارة الصحة ليد أن يواكب
زيادة في دخل وخارج العاملين بها
ونك ما يقرر كمال في المقاتل من
أجل خدمة المجتمع وإفرا.
مكة رتحت المصالح العود غياش
كلهها في تقال جميع الماشرك
والمشاركت في الدورة مع برامج
والترامج الكامل بمناجته
والانتظام فيها، ما كان له أثر الأثر
في تحقيق الأهداف المرجوة من هذه
الدورة
وأشادت بالقانون الصادق
الدائرة والإمارات ومعهد التنمية
الاجتماعية ووزارة الصحة والتي كانت
في لكر الأثر في نجاح هذه الدور
وغيرها من الدور التدريبية

تشكيل مقار لجان امتحانات الشهادات العامة

٨٩ لجنة للثانوية العامة ولحنتان للثانوية الفنية

ثانوية الرقاع وبؤدي الامتحان امامها ٢٥٣ طالبة من القسمين بنين وبنات ثانوية الرقاع وثانوية القبة و ثانوية ام موسى بن جعفر ولجنة مرسية للقبول والقبول وبؤدي الامتحان امامها ١٦٦ طالبة من القسمين من طالبات مدارس سلمان الفارس الخاصة والشملة الخاصة ومزار الشارقة والفارس والشارقة للزلات ولجنة ثانوية اتيد للبنات وبؤدي الامتحان امامها ١٠٧ طابا من القسمين بنين والشملة الخاصة والشارقة الخاصة و ثانوية ابنا بنات ثانوية اتيد للبنات ومركز السيد طح البناات و ثانوية اصفى للبنات ومركز السيد للزلات ومركز الزلات للزلات والجمعية النسائية بقلع العتار. ومزار الشارقة بنات باسديد. ومزار القويون بنات طح العتار.

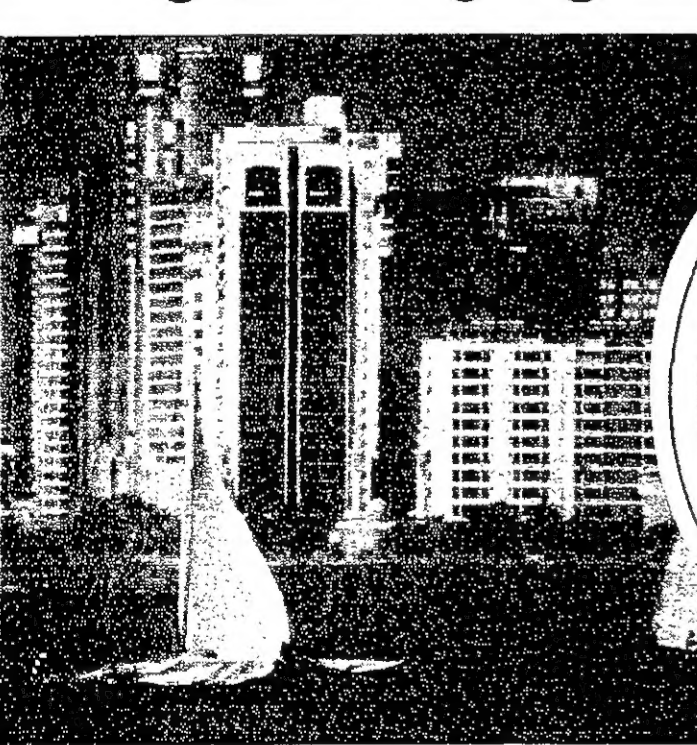
في مكتب عمال التعليم تم تشكيل اربع لجان لمحتضان البنات ولجنة البنات. وللمبنات تشكل لجنة ثانوية العتار الاسلامي لمحتضان طالب القسم البنات وعدهم ١١٧ طابا من مدارس الرشادية وثانوية العتار الاسلامي. ومزار عمال بنين كما تم تشكيل لجنة ثانوية الرشادية لاحتضان طالب القسم البنات وعدهم ١١٦ طابا من مدارس ثانوية الرشادية والعتار العتار الاسلامي ومركز السيد العمري للذكور ومزار عمال بنات وباسديد والشارقة لاحتضان البنات ومزار عمال القسم البنات بنات بنات عمال ومزار عمال لاحتضان طالبات القسم البنات وعدهم ٢٥٦ طابا من ثانوية العتار ومزار عمال ومزار عمال لاحتضان جميعه ام المؤمنين لالزلات ومزار عمال بنات

[illegible][illegible][illegible][illegible]

خليفة بن زيار وأخواته السبعيات بنين ومركزنا في
العلمين للبين ومركز السبعيات للذكور، وأخواته
وأيضا العسكرية وعملان أبو عيسى. ولجنة
شأنية حرة من عاظمين بين ياس وأيضا
أماها ١٢٨ طالبا من طلاب العلم من
مدارس ثانوية حرة من عاظمين. ومركز العلم من
عامة من عاظمين للذكور. ومماثل بين ياس بن
عامة ثانوية ابن عباس باطنية، وأيضا الإحصان
أماها طلاب القسم العلمي بنسب الخمسة وعدهم ٣١
طلبا.

ولجنة أبحاثه حمدان بن محمد بيني ياس وأيضا
الإحصان أماها ١٤٣ طالبا من طلاب العلم من
مدارس ثانوية حرة من عاظمين. ومركز حرة من
عاظمين. ومماثل بين ياس بن عاظمين. ولجنة شأنية
عامة علمية الجزائرية وشهامة وأيضا الإحصان
عند طلبة من طلاب القسم العلمي والأيمن من
مدارس ثانوية عاظمين للجزائريين. وأيضا شأنية
عامة علمية للذكور. ومماثل بين ياس بن
أماها ١٢٨ طالبا من طلاب العلم من
مدارس ثانوية حرة من عاظمين. ومركز العلم من
عامة من عاظمين للذكور. ومماثل بين ياس بن
عامة ثانوية ابن عباس باطنية، وأيضا الإحصان
أماها طلاب القسم العلمي بنسب الخمسة وعدهم ٣١
طلبا.

**معرض أبوظبي الدولي ٩٢
الكان المثالي للقاء
المستهلك بالمنتج والتاجر**



أكبر معرض تجارى عام فى منطقة الخليج

على مساحة ٢٠ ألف متر مربع تنتظركم
١٥٠ شركة من دول المجموعة الأوروبية و
٢٥٠ شركة من شتى أنحاء العالم للترحيب
بكم .. واطلاعتكم على آخر الابتكارات
الصناعية والتكنولوجية .
كونوا فى " أنيف ٩٢ " ... ولا تدعوا الفرصة
تفوتكم .

معرض ابوظبى الدولى ٩٢
من ٢١ الى ٣٠ أبريل
فى مركز ابوظبى للمعارض الدولية

11. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2669-2674.

للترويج من المعروضات التجارية والمصناعات المحلية

معرض بروكسيل التجاري الدولي

BRUSSELS INTERNATIONAL
TRADE FAIR

International Department of ITIF
Place de Belgique, Parc des Expositions
B-1050 BRUSSELS (Belgium)
Tel INTL +32 + 2 + 477 04 77
Fax INTL +32 + 2 + 477 04 65

طيران الخليج
GULF AIR

غرفة تجارة وصناعة أبوظبي
ب. ب. ٢٧٧، أبوظبي، دولة الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٢٢٨٥٢١ ٢٢٧٢٢ / ٢٢٧٢٢٢٢
فاكس: ٢٢٨٥٢١

شركة
ADAFAROM

[illegible]

وأيضا وبؤى الاجتماع السادس ٢١ طالباً من طلاب
القيمتين العلمى والادبى يعارض ثانوية عبد الحى
وثانوية المنجى بنى مغزال بنى بختا
أما حارس أستاذ الاجتماع فقصص لجنة ثانوية
الاتحاد وبؤى الاجتماع ١١٢ طالباً من طابات
العلمى يعارض ثانوية الاتحاد وثانوية
ممنوعة، وبمركز ثانوية ممنوعة، والأطلة الثانية
ثانوية الاتحاد الخاصة. ولجنة ثانوية زعبل
وبؤى الاجتماع اأما ٢٠٨ طابات من طابات
العلمى يعارض ثانوية الاتحاد وثانوية الصفا
والرشد الصالح الخاصة ومقال بنى بنات. ولجنة
ثانوية الصفا للثبات وبؤى الاجتماع اأما ٢٥٢
طالباً من طابات العلمى يعارض ثانوية زعبل
وثانوية الصفا والاسيل المشتركة ومركز قرطبة
للأناث. ولجنة ثانوية ممنوعة وبؤى الاجتماع
اأما ١٠ طابات من طابات العلمى يعارض ثانوية
الاناث من طابات ممنوعة والأطلة الثانية وثانوية
الاتحاد الخاصة. ولجنة رسة بؤى وبؤى الاجتماع
اأما ١٣٥ طالباً من طابات العلمى يعارض
ثانوية ممنوعة، وجمعية النهضة النسائية الحرة
ومقال بنى بنات. ولجنة ثانوية سكتة وبؤى
الاتحاد اأما ٢٢٢ طالبة من طابات العلمى
والعلمى والادبى يعارض ثانوية سكتة والعروب
للشركة ونجدة بؤى المرأة بالواحي. ولجنة
مدرسة خا للثبات وبؤى الاجتماع اأما ١٣ طالبة
من طابات العلمى يعارض ثانوية خا وثانوية
المنجى، وثانوية سمية مصفوت ومركز ثانوية سمية
للأناث.

٥٠ منقطة الشارقة التعليمية تم تشكيل شر لجان
لها خمس ارجان للبنين وخمس ارجان للبنات كالآتى:
١- اخصائى الطلاب بضم لجان ثانوية العروبة
وبؤى الاجتماع اأما ٢٥٢ طالباً من طابات العلمى
والعلمى يعارض ثانوية العروبة وثانوية الامام احمد
بنى حبل وثانوية ابو موسى. ولجنة ثانوية حلوان
وبؤى الاجتماع اأما ١٥٢ طالباً من طابات العلمى
والعلمى يعارض ثانوية حلوان وثانوية خالد بن الوليد
المصرية وبمركز خا بنى خا بنى خا بنى خا بنى خا بنى
الخاصة للبنات ومقال بؤى الشارقة. والثانوية
العلمى وبؤى الاجتماع اأما ١٧٦ طالباً من طابات
العلمى من طابات العلمى يعارض ثانوية العروبة
وثانوية ابوالاحمد بنى حبل وثانوية حلوان. ولجنة
اعدادية عبدالله السلام وبؤى الاجتماع اأما ١١٤
طالباً من طابات العلمى يعارض ثانوية خا بنى
المدن العسكرية وبمركز خالد بن محمد للذكور ومقال

[illegible]

الشرطة بين
ثانوية الهند ويؤدي
الاختبار اماماً ٦٩ طالباً
القسمين العلمي والآدبي
بمدارس الهند للهند
وثانوية ادماء ومركز
قانونية الهند للهند.
ومنازل الشرطة بين
وينين المريد
اما بالثانوية للهند
امتحان الطالبات فتمضي
لجنة ثانوية قاضية
الاختبار ويؤدي الطالبات
٢٢٧ طالبة من طالبات
القسم العلمي بمرستى
ثانوية قاضية الهند
ثانوية الغيبية، ولجنة

والشواهد والفتوح وقصر الهير للكون والبرهان
للدين. ولجنة دراسة ألجون ويؤدي الاختبار أمامها
١٢ طلبة من طلائع القدس الأولى بمدرسة ألجون
في ألجون والذين هم من طلائع القدس الأولى
من ألجان أبحاث الاختبارات بمدرسين ألجون
لجنة ثانوية ألجون ويؤدي الاختبار أمامها ١٩٥ طالعة
من طلائع ألجون بمدرسين بدارين ثانوية ألجون
والإدارة وأعضاء وزمراء جمعية ثقافت ألجون
العثمانية في ألجون والذين هم من طلائع ألجون
ثانوية ألنصارى ويؤدي الاختبار أمامها ١٨٤ طالعة
من طالعات ألجون بالمدرسة ألجون ثانوية ألنصارى
والثانوية الصاروخ. ولجنة دراسة ألصاروخ ويؤدي
الاختبار أمامها ١٨٠ طالعة من طلائع ألصاروخ
بمدرسين ثانوية ألصاروخ ومزده وأعضاء ألإدارة
ولجنة ثانوية ألريجيد ويؤدي الاختبار أمامها ٢٤١
طلبة من طالعات ألقسم أللتي بمدرسين ثانوية
ألجون والثانوية ألنصارى. ولجنة مدرسة ألجون ويؤدي

صاحبی خلفان یتفقہ مرکز نایف

بإدارة العديد
من الجرائم
بما لا يقل عن
سبعة وسبعين
مليون جنيه
مصر
شوش
السيد
شؤون
مدير
أسد
شوش
شوش
شؤون

الجريمة
القضايا
بذلك على
عامي ١٩٨٤
الحوادث
المروية
الحوادث
سجلات
الركبة
والجور
مركز
حركة
وقت
محت
المشروع
تحت
البحر

ديي - الاتحاد: أكد س
ضاحي خفان تميم أن ما
في انخفاض ملحوظ من
عليه في سجلات الجمارك
التفتيش، بعد زيارته الت
أمس في إطار برنامج التفت
برون داف.

كان في استقباله العميد
عبدالله قرين مدير إدارة
الجمارك حاسم عبدالله ج
ونائبه الرائد محمد البراهي
وقد تمت الدعوة إلى
شرف واستعراض ط
وتفتيش سيارات والي
والمرافق التابعة.
وتكثف عدد سعادته
الزيارة حيث ألت

ومنازل الحين. ولجنة مدرسة البنت لبيت وكون
الامتحان امامها ٢٢ طالبة من طالبات مدرسة العلي
انتاج مادة جديدة بجبل على لاه
بي - الاتحاد: عقدت شركة بيتومين دبي حلقه
الامانة المزمعة - فنيلا كاك من مادة مندوب من ج
الايان -
وحضر الحلق في فندق رويال انجر في من مطول من
مستشارون ومندوبون من مختلف البلديات ودوائر الان
ودعت شركة بيتومين دبي التي تعتبر مشرعاً مشتركاً
للتسويق للنشر في الاسبوع، خيراً من شركة لاء العالمية
التمار والى للتساعده في شرح فوائد ومميزات بناء
وقية هذه المواد على مضاعفة عمر الطرق.
واكد المتحدثون على ان مادة "البيجلايت" وهي مادة
شركة بيتومين دبي في جبل على، هي مادة ملائمة بشكل
مادة (١٥)

بتوجيهات من نهيان بن مبارك البدء في اعداد الدراسات الخاصة بسياسة الابتعاث للعام القادم وزارة التعليم العالي تدرس دور المحققين الثقافية في الخارج



معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان

معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان
معددين ومعديات منهم ٨٥ معيونا في
الخارج - مؤمنون على دول العالم
كالتالي: الولايات المتحدة الأمريكية ١١
والملكة المتحدة ٢٢ والملكة العربية
السعودية ١٠ وجمهورية مصر العربية
٩ والأردن ٢ وكندا مديد واحد، ويبلغ
عدد المعينين المقيمين في الدولة ١٨ معينا
ومعيدة.
وأضاف: ان الجامعة تتولى كافة
متطلبات المعيد الموقد وللقيام منذ تعيينه
وحتى حصوله على درجتي الماجستير
والدكتوراه، وتقدم للمعيد الموقد العديد
من الامتيازات، وتساهم في الإشراف
العلمي والإداري والمالي بصفة عامة،
وتتولى اللجنة العليا الداخلية لشؤون
المعدين والتي يرأسها معالي الشيخ
نهيان بن مبارك آل نهيان انطلاقا من
حرص اللجنة الوحيدة التي يرأسها
معاليه على مستقبل أبناء الوطن
وعائنتهم وصولا لتوطين وخلافه اللجنة
التدريبية بالجامعة، تتولى هذه
اللجنة جميع الاختصاصات
والصلاحيات اللازمة بشأن المعينين
وبصفة خاصة: وضع الخطة طويلة
المدى والخطة السنوية لاحتياجات
الإقسام العلمية من المعينين،
والإشراف على تنفيذ هذه الخطة من
خلال التقارير الدورية الفصلية التي
يقدمها معاليه للجهات المعنية، والنظر في
اقتراحات الكليات بشأنها، والنظر في
الدراسة أو إنهاء الأيفاء، والنظر في
اقتراحات الكليات بمنح المعينين معافاة
أو جوائز تقديرية وأية أمور أخرى
يبدلها فيها رئيس اللجنة.



مجموعة من طلابنا المبعوثين في بريطانيا وإيرلندا

١٦٨٠ طالبا وطالبة يواصلون الدراسة الجامعية في الخارج

تشر إحصائيات وزارة التربية والتعليم ان عدد الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي، والمبعوثين في الخارج وصل الى ١٦٨٠ طالبا وطالبة حتى العام الجامعي ١٩٩٢/٩١ مقابل ١٩٩٢/٩١ طالب وطالبة عام ١٩٩٢/٩١

إبتعاث المعينين

وحول دور الجامعة في ابتعاث
المعينين للدراسة بالخارج يقول
الدكتور محمد ابراهيم الكوس مستشار
للشؤون التعليمية بالجامعة وعضو
هيئة التدريس بكلية الهندسة: ان عدد
المعينين بالجامعة يصل حاليا الى ١٠٣

أضاف:

ان من المتوقع ان تتناول
سياسات خطط البعثات للعام
الجامعي القادم التنسيق بين الوزارة
والجامعة بشأن ابتعاث المعينين
للخارج للحصول على درجتي الدكتوراه
والماجستير في التخصصات المختلفة
وحتى تكون سياسة البعثات شاملة
لجميع

والتعليم والثقافي المتعرف به من الدولة،

كما تتخذ المحققين الثقافية الإجراءات
اللازمة لتسهيل انتظام المبعوثين في
الدراسة، وتحقيق النجاح في خططهم
الدراسية، ويتضمن هذا الدور أيضا
رعايتهم ومتابعة نشاطهم واعاد تقارير
دورية عن تقديمهم العلمي ومساعدتهم
على ما قد يتعرضون له من مشكلات.

دولة الكويت والملكة العربية

السعودية، وتتولى المحققين الثقافية
حاليا القيام بأنشطة مختلفة تتعلق
بالعلاقات الثقافية والتعلمية على
مستوى التعليم العالي بين الدولتين، كما
تتضمن هذه الأنشطة أعمالا تتعلق
بتوفير مقاعد لبعوثي دولة الإمارات في
الجامعات الأجنبية ذات المستوى

في إطار توجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات، بدأت الأجهزة الفنية بالوزارة في القيام بأعداد الدراسات التي تهدف لتحديد السياسات والضوابط التي تحكم خطة البعثات والمنح الدراسية للعام الجامعي القادم، وقد طلبت وزارة التعليم العالي من الوزارات والهيئات الحكومية بأعدادها بالتخصصات العلمية التي تحتاج إليها خلال العام الجامعي القادم والتي تتطلبها خططها التنموية في الفترة المقبلة، وسيتم الاستفادة من المعلومات التي تتوافر من هذه الهيئات كأحد الموجهات التي تدخل في تحديد سياسات وخطط البعثات للعام الجامعي القادم.



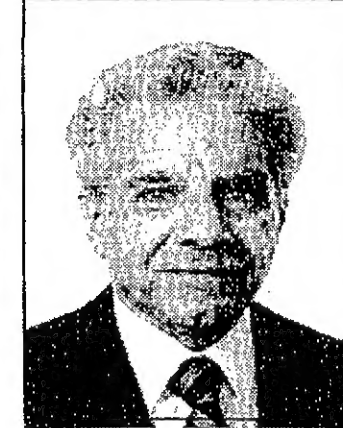
د. محمد ابراهيم الكوس

تتضمنه من التزامات خاصة بالتعليم

العالي والبحث العلمي.

دور المحققين الثقافية

وحول المحققين الثقافية لنسولة
بالخارج يوضح الدكتور خري
عبدالقوي ان هذه المحققين تخضع
لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي،
وقد تم نقل مسؤولية المحققين من وزارة



د. خري عبدالقوي

تتضمنه من التزامات خاصة بالتعليم

العالي والبحث العلمي.

تحقيق: جمال عباد

وطبقا لقرار مجلس الوزراء، فقد تم
نقل تبعية إدارة البعثات من وزارة
التربية والتعليم إلى وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي اعتبارا من أول يناير
الماضي.

وأشار إلى ان الاتفاقيات الثقافية التي
تعقد بين السولة والدول الأجنبية
الأخرى، قد تضمنت في أو برامجها
التفصيلية على تبادل أنشطة تعود
بالفائدة على البلدين، ومن بين هذه

الأنشطة قد تتعداه إحدى الدولتين أو
الآخرين لتتبادل المنح الدراسية، وحيث ان
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
مسؤولة بحكم القانون عن العلاقات
الثقافية الخارجية فان دورها يتضمن
الموافقة على مضمون هذه الاتفاقيات
الثقافية، كما يتضمن أيضا تنفيذ ما

ويقول الدكتور خري عبدالقوي

رئيس اللجنة التنفيذية لوزارة التعليم
العالي والبحث العلمي ورئيس قسم
إدارة الأعمال بجامعة الإمارات: انه
عندما تتحدد سياسات وخطط الوزارات
والمؤسسات المعنية ستتخذ الوزارة
الإجراءات اللازمة للإعلان عن فتح باب
قبول طلبات الراغبين في الابتعاث
للخارج والشروط الواجب توافرها،
وغير ذلك من الضوابط، وستحدد موعد
إغلاق باب قبول الطلبات بما يسمح
بدراستها والأعداد لإجتمع لجنة
البعثات لاتخاذ قرارات نهائية بشأنها.

ويوضح ان وزارة التعليم العالي

والبحث العلمي طبقا للقانون الاتحادي
رقم ٤ لسنة ١٩٩٢ وقرار مجلس
الوزراء بشأن الهيكل التنظيمي للوزارة
تتولى وضع السياسة العامة للبعثات

والمساعدات الدراسية ومتابعة شؤونها
داخل الدولة وخارجها، برامها حاجة
المجتمع والتخصصات التي توفرها
مؤسسات التعليم العالي في السولة.

وتتولى إدارة البعثات والعلاقات الثقافية
الخارجية متابعة وتنفيذ خطط البعثات
التعليمية التي تتضمنها لجنة البعثات،
بما في ذلك متابعة مسيرة المبعوثين
ورعاية شؤونهم، كما تتولى الإدارة وضع
القواعد والنظم التي تحكم إقامة

العلاقات مع المؤسسات والمنظمات
السورية والأجنبية والوكالات
المختصة في مجالات التعليم العالي
والبحث العلمي، والإشراف على تنفيذها،
وذلك بالإضافة إلى أية مهام أخرى يصدر
بها قرار من معالي وزير التعليم العالي

والبحر العلمي أو السوكيل أو وكيل
الوزارة المساعد.

في اطار جهود وزارة الصحة لجذب المواطنين استعدادات كبيرة لافتتاح مدرسة التمريض بالعين في سبتمبر القادم



التدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة متابعة

ويشير السيد الدرهمي إلى انه
سيتم تشكيل لجنة متابعة لمشروع
إنشاء مدرسة التمريض في العين
تشارك بها جميع الجهات المعنية من
جمعية النهضة المرأة الطبية فرع
العين، والإعلام، ومنظمة العين
الطبية ومدرسة التمريض في ابوظبي،
ودائرة الأشغال، وذلك بهدف وضع
تصور شامل لمراحل الإنشاء،
والمواصفات وغيرها. بالإضافة إلى
الاستفادة من تجربة مدرسة
التمريض في ابوظبي لتكريس
الإنجازات.

وفي اطار الاعداد المبدي لمدرسة
التمريض بالعين وضمن نطاق
احتفالات دولة الإمارات بيوم الصحة
العالمي الذي افتتح فعاليته معالي
وزير الصحة يوم الأربعاء الماضي
تحت شعار «الممرضة والمجتمع»،
سيقام معرض تنظمه مدرسة
التمريض بابوظبي بالتعاون مع
منطقة العين الطبية ويهدف إلى
توضيح دور الممرضة في مجالات
صحة الفرد، والأسرة والمجتمع
والوطن، والتأكيد على الدور المهم
الناتج عن اشارك الممرضات بمجالات
اتخاذ القرار والتخطيط للخدمات
الصحية، وتوفير الرعاية الصحية
للمجتمع، مما يشكل حافزا لطلابات
المراحل الثانوية لالتحاق بمدرسة
التمريض، وما يوضح أهمية هذه
المهنة السامية في نظر مختلف شرائح
المجتمع.

وقد تم دعوة المدارس والجامعة،
وبقية الجهات المعنية للمشاركة في
هذا المعرض، كما سيتم تنظيم
زيارات مدارس البنات الثانوية في
منطقة العين التعليمية لدعوتهم
لزيارة المعرض، والإطلاع على
معرضاته والوقوف على طبيعة هذه
المهنة.

وإدارة للتمريض
ويوضح السيد سالم الدرهمي انه
بالنسبة لعدد الفصول التي ستبني
بها مدرسة التمريض بالعين ستكون
متناسبة مع عدد الطالبات المقدمات
لدراسة عند افتتاحها، ولكن التصور
المبدئي هو ان تبدأ بفصلين دراسيين
ثم يتم تطوير عدد الفصول وفق
التطور الحاصل في اعداد المتخصصات،
وحاجة المجتمع.

وأضاف انه بعد اعتماد مقر مدرسة
التمريض بشكل نهائي، سيتم تنظيم

استعدادات
شهادة البكالوريوس
في العلوم التمريضية
وفتح أبواب الدراسات
العلمية



عائشة سعيد النعيمي.



سالم الدرهمي.

بدلوم فوق المتوسط في التمريض بعد
ثلاث سنوات دراسية للحصول على
الاجتياز الفتيات المواطنات لهذه
المهنة السامية، في الوقت الذي تشهد
مع طموحات بعض المواطنات
الراغبات في متابعة تعليمها
الجامعي للحصول على الماجستير أو
الدكتوراه، وهذا ما سيتم معالجته
كما أكدت وزارة الصحة من خلال
استحداث البكالوريوس في العلوم
التمريضية بالتعاون مع الجامعة
الإمركية في بيروت والتي تشرف على
برنامج تطوير مدرسة التمريض،
والتعليم التمريضي، كما يتم فتح
الأبواب للدراسات العليا أمام
الخريجات المواطنات في أي من
الجامعات المعترف بها في العالم.

بهذه المهنة، يتبين لنا مدى الحاجة
لتوفير كل السبل التي تساعد على
اجتذاب الفتيات المواطنات لهذه
المهنة السامية، في الوقت الذي تشهد
فيه الدولة بدايات حقيقية وجادة
لزيادة نسبة التوطين في القطاع
التمريضي... والعمل على تغيير
مفاهيم هذه المهنة في أذهان البعض،
وإيضاح قيمتها المعنوية، والإنسانية
التي ترتفع بها إلى مستوى الواجب
الوطني والإنساني مع تطوير برامج
التعليم التمريضي هذا بالإضافة إلى
الحوافز الأخرى التي كانت تمنح
بعض المواطنات من دراسية
التمريض، مثل انتهاء السلم
التعليمي عند حدود الحصول على

في اطار الاهتمام الكبير والمتزايد الذي توليه وزارة الصحة لجنة
التمريض في الدولة وجهودها لتوفير أفضل الظروف، والحوافز
لاجتذاب الفتيات المواطنات لدراسة التمريض ومزاولة هذه المهنة
الإنسانية السامية... التي تشكل رافدا هاما من روافد الطب،
والعلوم الصحية. بدأت منطقة العين الطبية بالإسراع بالخطوات
التفصيلية لافتتاح أول مدرسة للتمريض في مدينة العين الطبية،
لتكون جاهزة لاستقبال الدراسات فيها في شهر سبتمبر المقبل.

وتعتبر مدرسة التمريض الجديدة
رافدا مهما لمدرسة التمريض في
ابوظبي التي احتفلت خلال الأسبوع
الماضي بمخاسين مرور عشرين عاما
على انشائها كأول مدرسة للتمريض
في الدولة.

ويؤكد السيد سالم الدرهمي المدير
المالي والإداري لمنطقة العين الطبية،
ان إنشاء أول مدرسة للتمريض في
مدينة العين سيسهم إسهاما كبيرا في
تحقيق توجيهات وزارة الصحة...
باجتذاب المزيد من المواطنات
الراغبات بممارسة هذه المهنة
السامية حيث أشار معالي أحمد
سعيد البادي وزير الصحة إلى ان
نسبة المواطنات لاتزال هامشية في
مجال التمريض رغم الجهود التي
تبذلها وزارة الصحة ومدراس
التمريض لتحث المواطنات على
الانضمام لهذه المهنة السامية، والتي
يفترض بقتاة الإمارات اقتحامها
لتسهم بدورها في إدارة وتطوير،
وتعزيز مهنة التمريض، من خلال
دراسة علومها، والتكمن من مهارتها،
وتقنياتها.

ويوضح السيد الدرهمي ان قسم
شؤون الموظفين بمنطقة العين الطبية
قد بدأ بقبول طلبات الالتحاق
بمدرسة التمريض والتي تقدر
أقامتها منذ بداية شهر فبراير الماضي
لطلابات المواطنات الحاصلات على
الشهادة الثانوية العامة، كما تم
قبول طلبات مشروطة لطلابات
الصف الثالث الثانوي اللواتي
سيتقدمن لامتحانات الشهادة
الثانوية العامة هذا العام، حيث
سيتم قبول طلبات التحاقهن بعد
استيفاء أوراقهن وإرفاقها بوثيقة
الاجتياز.

وأضاف الدرهمي ان الإقبال الحالي
يعتبر مرضيا خاصة وأن المدرسة لم
تبدأ نشاطها بعد، حيث ان قيام
المدرسة سيضج الطالبات أكثر في مجال
الالتحاق بها مشيرا إلى ان الإقبال
الحاد قد ساعد على الزيارة التي قام

لجنة خاصة

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

لجنة خاصة
للتدريب... مهنة إنسانية سامية.

أشراف: محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٥٥٨٨٨٨



بالماتف

تلقت زاوية «بالماتف» مكالمة من عماد محمد مشعل من مدرسة الختم الثانوية المشتركة يقول فيها: تجري امتحانات الثانوية العامة هذا العام في منطقة رماح التي تبعد حوالي ٨٠ كيلومترا عن الختم... معنى هذا ان الطالب لا بد ان يقطع هذه المسافة يوميا مرتين مرة في الذهاب الى الامتحان ومرة أخرى في العودة وهذا يشكل عبئا كبيرا على الطالب خاصة ان الطريق يشهد زحاما شديدا خلال الفترة الصباحية كما ان الذهاب والعودة يوميا يفقد الطالب الكثير من الترفيه.

لذا نرجو عمل لجان لامتحانات الثانوية العامة في منطقة الختم بدلا من منطقة رماح.

حروف الشوك

ان انفع شيء يمحضه اب لولده، هو ان ينصحه ويصبره بالطريق الذي خيره الاب فالخبرة التي اكتسبها الاب هي شرة عمر، ونتاج حياة، فاذا بلغها يصدق الى ابنه اراحة من عناء الطريق. وسهل عليه مصاعب الحياة وعلى الابن ان يعي النصيحة وان يستمع بها بقوة، وان يتذكرها عند مفترق الطريق، وعند تشابه الأمور، حين يتخذ القرار.

ومما لفت نظري من نصائح الآباء لابناءه قول احدهم يويحي ابني احذر حروف الشوك، فاستقيمه الولد عنها، فرد، ش، و، ك، وهي الحروف الاولى لهذه الكلمات الثلاث «شركة، وكالة، كفاالة».

هذه هي النصيحة التحذيرية التي اهدانا هذا الوالد لابنه، وهي وصية صادقة، لان هذه الأمور الثلاثة هي احمال ثقيلة اذا انطبقت واحدة منها بالإنسان صعب عليه النهوض بها الا من اعانه الله فدخل بصدق وخرج بصدق وراقب الله فيما يأتي ويذر فالشركة لا ينصفون في الغالب الا تلك القلة التي جعلت الامر شوري بينها وكثير من الشركات انقضت عن نزاع وغالسا لانعدام الانصاف والتعاون، ولصعوبة اتخاذ القرار السليم، والوكالة على امر من الأمور او شخص من الناس ايضا طريق شائك لمن حمل الاسانة وادى الواجب، فما بالك بمن ضيعها وتقاس وكذلك الكفاالة فالكافل ضامن، ومحمّل للمسئولية وعليه تبعات صاحبه، ولهذا فانها مسئولية كبيرة.

هذه هي حروف الشوك التي حذر هذا الوالد ابنه منها، فعلى العاقل ان يتجنب المحذور ولكن اذا نزل القدر لم يتفك الحذر، فحين تضطره الأمور الى واحدة من هذه الاحمال فعليه ان يستعين بالله ويؤدي هذا التكليف على الوجه الذي يرضي ربه وسيقدر الله له العون ويسهل عليه الخلاص. والله المستعان على كل حال.

ماجد سلطان ماجد - ام القيوين -

شوارع بحاجة الى رصف

سكان منطقة الظفرة «البورهاوس» بمدينة ابوظبي يعانون من مشكلة الاتربة المتصاعدة في المنطقة عند تحرك السيارات فوق الطرق غير المسفلطة مما يهدد الصحة العامة ويعرض حياة السكان خاصة الاطفال الى الاصابة بالامراض المختلفة.

هذا الى جانب وجود العديد من الحفر والمطبات التي تؤثر تأثيرا بالغا على حالة سيارات سكان المنطقة.

لذا نرجو من المسؤولين في قسم الطرق بدائرة بلدية ابوظبي سرعة العمل على رصف هذه الطرق اسوة بباقي مناطق العاصمة.

محمد علي - البورهاوس -

مطلوب لافتة توضح الاتجاه الى العين الفايضة

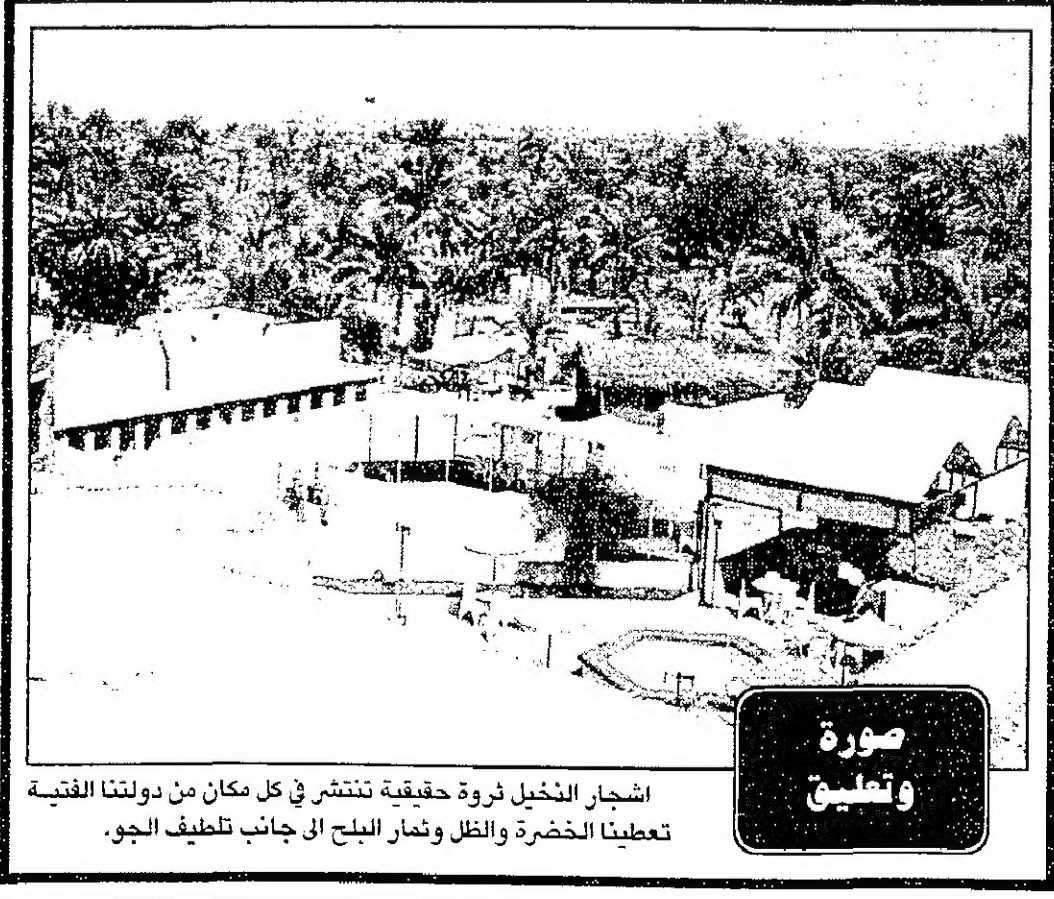
أود من خلال صفحة «رأي الناس» ان ألفت الانتباه الى ان دوار زاخري بمدينة العين والذي يؤدي الى العين الفايضة السياحية لا توجد عليه أية لافتة أو علامة تشير الى الطريق المتجهة الى هذه المنطقة، واللوحه الوحيدة الموجودة تشير الى منطقة الوجن.. وحيث ان العديد من القادمين الى مدينة العين لا يعرفون ان طريق الوجن هو نفسه الطريق المؤدي الى العين الفايضة.

لذا نرجو من المسؤولين في البلدية عمل لافتة أو لوحة ترشد القادمين الى طريق العين الفايضة.

أحمد منصور العين

بلغ من المال
في انتظار
صاحب

عثر القارئ احمد علي في منطقة مصفح على مبلغ من المال داخل مظروف في صاحبه الاتصال بهاتف ٥٥٣٠٤٩ أثناء الدوام الرسمي والإدارة بجمعية المبلغ لتسلمه.



صورة
وتعليق

اشجار النخيل ثروة حقيقية تنتشر في كل مكان من دولتنا الفتيحة تعطينا الخضرة والظل وتمار البلح الى جانب تطهير الجو.

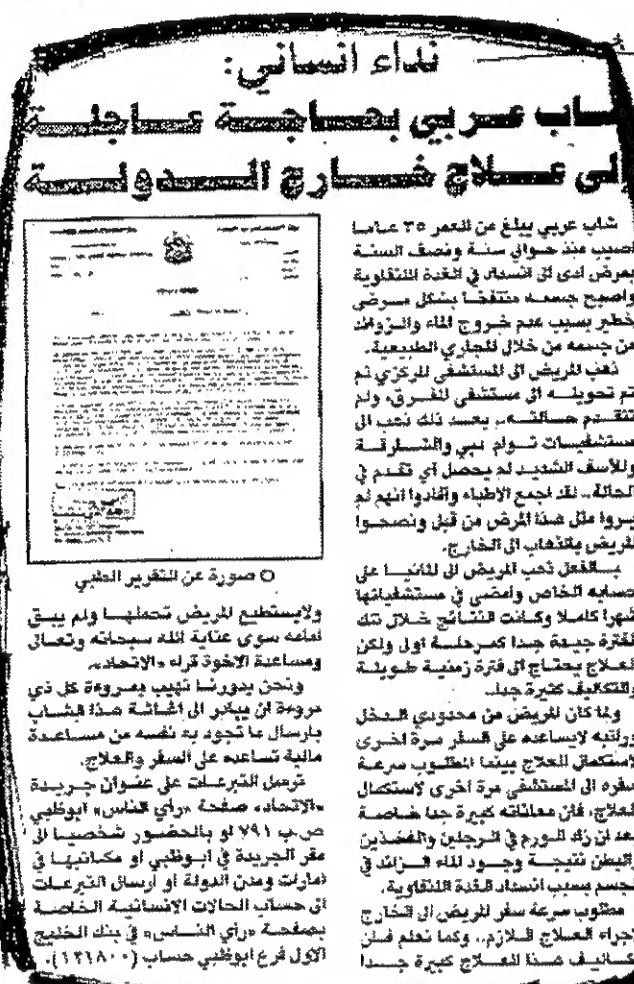


حديث
الكاميرا

«اهتمام واضح بوجود المجد والخضرة الى جانب المكن المريع في الفجيرة» تصوير: محمد صلاح - الفجيرة

نداء انساني:

٤٦٧٠ درهما جملة التبرعات حتى الآن للشباب العربي المحتاج الى علاج خارج الدولة



صورة ما سبق نشره

بلغت جملة التبرعات التي تلقتها صفحة «رأي الناس» من قراء الاتحاد للشباب العربي الذي نشرنا تفاصيل حالته يوم الجمعة الموافق ١٩ من مارس الماضي تحت عنوان «شاب عربي بحاجة عاجلة الى علاج خارج الدولة» بلغت ٤٦٧٠ درهما. وكانت صفحة «رأي الناس» قد نشرت حالة الشاب العربي الذي يبلغ من العمر ٣٥ عاما وأصيب منذ حوالي سنة ونصف السنة بمرض ادى الى انسداد في الغدة للغاوية وأصبح جسمه منتفخا بشكل مرضي خطير بسبب عدم خروج الماء الزوائد من جسمه من خلال المجاري الطبيعية.

ذهب المريض الى المستشفى المركزي ثم تم تحويله الى مستشفى للفرق ولم تقدم حالته بعد ذلك ذهب الى مستشفى توماس وديبي والشارقة ولاسلاف الشفيع لم يحصل أي تقدم في الحالة... لقد اجمع الأطباء واقادوا انهم لم يروا مثل هذا المرض من قبل ونصحوا المريض بالذهاب الى الخارج.

بالفعل ذهب المريض الى ألمانيا على حسابه الخاص وأعطى في مستشفىها شهرا كاملا وكانت النتائج خلال تلك الفترة جيدة جدا كمرحلة أولى ولكن العلاج يحتاج الى فترة زمنية طويلة والتكاليف كثيرة جدا.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

ولما كان المريض من محدودي الدخل وراتبه لا يساعده في السفر مرة أخرى لاستكمال العلاج بينما المطلوب سرعة سفره الى المستشفى في ألمانيا مرة أخرى لاستكمال العلاج فان معاناته كبيرة جدا خاصة بعد ان زاد الورم في الرجلين والفخذين والبطن نتيجة وجود الماء الزائد في الجسم بسبب انسداد الغدة.

أين الخطأ يا وزارة التربية والتعليم؟

الكثير من الناس حينما تسألهم عن اسباب ضعف التحصيل الدراسي لدى طلاب المدارس يبرها لك بمراتب غريبة، كالضرب واستخدام العصي او الدروس الخصوصية وهي امور اثرت بشكل مضحك واقول «مضحك» لانها مسائل قانونية، اما المسائل الجوهرية فنادرا ما تبحث وتقول وهي مسئوليّة كل من الطالب والمدرس والأسرة وكذلك نوعية المنهج الدراسي.

والمدرس يقع على عاتقه اكبر الحمل لذلك وجب ان يتحلّى باحسن الصفات مثل الامانة والصبر والرفق في التعليم والقوة وقوة الشخصية. ولكن أين التطبيق خذوا هذه الامثلة:

فأما عن الامانة فاختصرها في قول يقع على لسان الكثير من المدرسين سامحهم الله - وهو : «من يريد ان يدرس يدرس ومن لا يريد فمسئوليته على نفسه» وكأنهم لن يكونوا مسؤولين امام الله يوم القيامة.

وأما عن الرفق في التعليم فالكثير يعرف الكثير عن هذا وللعلم فانا مقيم بالقرب من إحدى المدارس في مدينة ابوظبي ويحصل أحيانا ان اسمع في وقت الطابور الكثير من الجمل غير اللائقة مثل: «الله لا يعطيكم عاقبة» و «يخرب بيتك» وأسأل نفسي هل عين هذا المدرس جلادا ام مربيا.

وأما عن صفة القوة التي يجب ان تتمثل في المدرس فقد ضاعت من الكثيرين ورأيت هذا الامر يبعثني وعائشة في رحلة العمره حيث فوجئت بمدير إحدى المدارس الاعداية يدخن امام الطلاب ويمسح بالاحرام وحينما قدمنا له النصيحة رد قائلا «معنا شيخ في الرحلة» يقصد مدرس التربية الاسلامية ولم يذكر - بآرك الله فيه - ان معه قلذات الاكباد.

وأما عن قوة الشخصية فحدث ولا حرج حيث انقلب الحال في هذه الايام واصبح لسان حال الطالب يقول:

«قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم ان يروح قتيلا» واصبح من السهل على الطالب ان يعد لسانه او يده اذا تطلب الامر على مربيه واصبح هذا امرا مشهودا وكذلك استعراض الالاعاب الخارية والكتابات البذيئة تملأ المدارس.

ربما ظن البعض ان هذا قدح وذم لمرجي الاجيال ولكن اقول ان هذا واقع نعيشه ومن الغباء اغفاض العين عنه ولكني اؤيد ان هناك العديد من المدرسين تأثروا بهم اكثر من تأثرنا بوالدينا ولكن لم اكتب هذا الا ليتذكر المدرسون قول الشاعر

ولم ار في عيوب الناس شيئا كنقص القادرين على التمام اما عن الطلاب والأسرة ونوعية المنهج فأتمني ان يدي كل من له علم بحدوده حرصا على ابنائنا

«ابو عبد الله» كلية الشريعة والقانون بجامعة الامارات

قصيدة مروية بمناسبة اسبوع المرور

يا سائقا كن حذرا بما ترى من كرب ولا تسارع في خيب وذو ذكاء وأدب ولا تسبق في عجاولة او تنتهي عجزا في سوق فن وأدب او حدة فيها غضب وغياصة من باقائي ان تعنتني بسورقتي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

عبد الله محمد المساوي - ابوظبي

من الامعان

حقائق مذهلة كشفتها دراسة لشبكة دبي عن جرائم الخدمات ومخاطرين جاء في الدراسة ان دولة الامارات تعاني من ظاهرة اقبال المتزايد على استخدام الخدم والاستعانة بهم... وان هؤلاء الخدم يحملون عادات وسلوكيات قديمة تتناقض مع العادات العربية الاصيلة والقيم الاسلامية.

وأوضحت الدراسة التي اجراها فريق عمل من شرطة دبي ان وجود الخدم بهذا الحجم الكبير له ثلث جوانب واضحة وكبرى في توسيع قاعدة الجريمة حيث اتضح ان نصف الجرائم التي ارتكبت في الدولة كانت مرتكباتها من الخدامات.

وتضمنت الدراسة نماذج من الجرائم التي ارتكبتها الخدامات منها:

★ قامت إحدى الخدامات بوضع منوم بصفة مستمرة لربة المنزل في الشروبات حتى تظل خاملة وكسولة ولا تقوم بمواجبتها في ذات الوقت الذي كانت فيه الخادمة تهتم بالزواج وتظهر امامه بسلامة الخادمة حتى تتبره ونجحت في ذلك حتى ترك زوجها وتزوجها.

★ خادمة فلسطينية ارادت الانقسام من الاسرة التي تحمل لديها فقامت بسكب الكيروسين على بطن احد اطفال الاسرة والذي لم يتجاوز عمره سنتين واشعلت النار فيه وقد نقل الطفل للعلاج فاضطر الأطباء الى بتر احد اعضائه الحساسات.

★ قامت إحدى الخدامات الفلبينيات بوضع طفل مخدومتها في «فرزير» الثلاثة اثناء الليل لكثرة بكائه واتكلم انه نهائيا على الخادمة مما ادى الى وفاة الطفل.

★ إحدى الخدامات اراد رب الاسرة تسفيرها رغما عنها وقبل نهابا للمطار وضغط طفل الاسرة في الغسالة وقامت بتسفيها.

★ خادمة قامت باستغلال طفل الاسرة الذي يبلغ ٥ سنوات من العمر في اعمال التسول.

★ بعض الخدامات يستخدمن طرقا عديدة لتعذيب الاطفال بهدف اسكاتهم والتخلص من بكائهم المستمر او لانقطاع من افراد الاسرة ومن هذه الطرق:

حرق الطفل بنسبة بالسجائر المشتعلة او بتسكين دافعة ولسعة بها او ارضاعه لبنا سائنا جدا... تعرض الطفل عمدا لتغيرات هوائية... الخنق بالمرح... طفل... وضع منوم في رأس الطفل في الحائط عدة مرات... ترك الطفل دون طعام فتح غان المطيع وجعل الطفل يتشبث بغيره في الأكل والشرب.

هذه نماذج من جرائم الخدامات فهل نزلنا نصر على احضار هذا الخطر الى بيوتنا؟

عواص



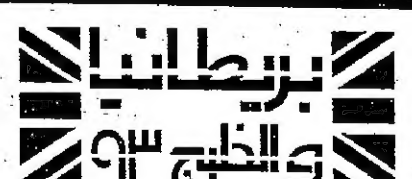
لقطعة

من أهم اسباب وقوع الحوادث سماح اولياء الامور للاطفال بالعب بالسيارات الامر الذي غالبا ما يؤدي الى وقوع حوادث تروخ ضحاياها ارواح بريئة.

لذا مطلوب من الآباء مراعاة عدم اعطاء اطفالهم سياراتهم الخاصة او سيارات الاسرة حتى تتجنب وقوع حوادث.

حميد علي حميد - الفجيرة

شاهدوا مجوهرات التاج البريطاني



أكبر من أي وقت مضى مركز دبي التجاري العالمي

من ١٣ إلى ١٦ إبريل ١٩٩٣

بالعنوان مع دائرة التجارة والصناعة (المملكة المتحدة)

تعقيب حول ما نشر تحت عنوان: «ما هكذا تورد الابل»

جماعة من السذج وتصور تصدي الشرطة لهذه العصابات تصويرا يقع في اخطاء مهينة لا يقع فيها طالب شرطة مبتدئ.

وتفاخره النجم الاوحد الذي يسيطر على العمل الفني ويوظفه لاشباع ترحيسته وتسرطن ذاته مما يؤدي الى تهيش جميع الشخصيات الأخرى فيخرج العمل حزلا وغير مقنع.

اما العبارات التي يرددونها النجوم في اعمالهم والتي تنتشر بعدها على السنة الاطفال والكبار فحدث عنها ولا حرج... وفكرا ما تسرب من بين يدي الرقابة عبارات تتضمن مساسا مباشر بوابات العقيدة والقيم الاخلاقية لان اهتمام الرقابة يكون منصبا على المشاهد التي تخدش الحياء باكثر مما هو منصوب على العبارات التي تخدش هذه الثوابت.

نكتفي بهذا القدر فلو افطنا ما انتبهنا من تشخيص اعراض هبوط كثير من الاعمال الفنية والتي تؤدي في النهاية الى تزييف الوعي وتشويهه وخلقة ثقافة ازمة وقهريا.

ان الفن الحاد الرافق يلقي نجاحا كبيرا قد لا يصاحبه ربح كبير ولكن اذا كان الفن رسالة كما يقول امه فلم سيطرة الاسلوب التجاري على الفن مما جعل الاسفاف والهبوط هما العملة السائدة وجعل كثيرا من الاعمال الفنية تدخل في قائمة المتغيرات اولئك الذين يريدون تربية اجيال سليمة السوي والتفكير.

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

دكتورة الخنساء - ابو ظبي

اود ان اعقب على ما نشر في صفحة رأي الناس تحت عنوان «ما هكذا تورد الابل» يوم الثلاثاء الموافق ٦ من ابريل الحالي ونقول:

« بداية اوافق الاخ الكريم في كل ما ذهب اليه بل انه اشار في النفس غصة حول التناول الفني الخاطيء لكثير من مناحي النشاط الانساني.

فكثيرا ما يبدون اهل الفن عبر مساحات واسعة تخصصها لهم وسائل الاعلام انهم يتبحرون اعمالهم بدقة ويهتفون الى اتصال رسالة سامية الى الناس والارتقاء بانواقهم ولكن اغلب اعمالهم الفنية تجازي هذا القول تماما...

فبالاضافة الى ما ذكره الاخ احمد علوي فان التناول الفني لشخصية المرأة المتدنية يظهرها وكأنها مصابة بحالة دروسه او اضطراب في الشخصية وتخبث في السلوك كما حدث في مسلسل ليالي الحنطة.

والحجاب الاسلامي تستهدفه كثير من الاعمال الفنية بالغف واللمز والايحاءات الخاطئة والمرأة بوجه عام تصورها للامعالم الفنية بصورة سلبية خاصة فيما يسمى بالفلام الغزاليات ويتولى بعض من يتعاطون هذه الفنون الفاسدة تعميم هذه الصورة على الغالبية الشريفة الفاضلة من النساء.

والافلام التي تزرع انما ككاف ظاهرة ايمان المخدرات واصبحت في الآونة الأخيرة تدو وكأنها تقدم دروسا عملية في كيفية تعاطي المادة المخدرة وتصور افراد العصابات وكأنهم

اود ان اعقب على ما نشر في صفحة رأي الناس تحت عنوان «ما هكذا تورد الابل» يوم الثلاثاء الموافق ٦ من ابريل الحالي ونقول:

« بداية اوافق الاخ الكريم في كل ما ذهب اليه بل انه اشار في النفس غصة حول التناول الفني الخاطيء لكثير من مناحي النشاط الانساني.

فكثيرا ما يبدون اهل الفن عبر مساحات واسعة تخصصها لهم وسائل الاعلام انهم يتبحرون اعمالهم بدقة ويهتفون الى اتصال رسالة سامية الى الناس والارتقاء بانواقهم ولكن اغلب اعمالهم الفنية تجازي هذا القول تماما...

فبالاضافة الى ما ذكره الاخ احمد علوي فان التناول الفني لشخصية المرأة المتدنية يظهرها وكأنها مصابة بحالة دروسه او اضطراب في الشخصية وتخبث في السلوك كما حدث في مسلسل ليالي الحنطة.

والحجاب الاسلامي تستهدفه كثير من الاعمال الفنية بالغف واللمز والايحاءات الخاطئة والمرأة بوجه عام تصورها للامعالم الفنية بصورة سلبية خاصة فيما يسمى بالفلام الغزاليات ويتولى بعض من يتعاطون هذه الفنون الفاسدة تعميم هذه الصورة على الغالبية الشريفة الفاضلة من النساء.

والافلام التي تزرع انما ككاف ظاهرة ايمان المخدرات واصبحت في الآونة الأخيرة تدو وكأنها تقدم دروسا عملية في كيفية تعاطي المادة المخدرة وتصور افراد العصابات وكأنهم

بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

مؤيد التمسك بالرسالة:

موعد استئناف الإنتاج.

أنت وحظك

مواليد اليوم

حافظ على علاقاتك القديمة مع اصداقك.

بك وبمراحتك وبطريقتك تفكر.

الراحة النفسية أغلب الأحيان تتعلق بك وبمراحتك وبطريقتك تفكر.

٢١ أبريل - ٢٠ مايو

برج الحمل

٢١ مارس - ٢٠ أبريل

الراحة النفسية أغلب الأحيان تتعلق بك وبمراحتك وبطريقتك تفكر.

برج الثور

٢١ أبريل - ٢٠ مايو

انت ترسم خطة تهدف بها الى الانتقال الى حالة متطورة في حياتك الخاصة.

برج الجوزاء

٢١ مايو - ٢٠ يونيو

الحياة والنشاط في العمل يساعداك دائما في رفع اسمك.

برج السرطان

٢١ يونيو - ٢٠ يوليو

تسودك لحظات كثيرة تفكر في مستقبل حتى أنك تكاد لا تفكر في واقعك.

برج الأسد

٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس

التفكير في معالجة الأمور يجب لك السبلات الكثرة.

برج العذراء

٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر

تصرف بحكمة ولباقة ودبلوماسية ولا تخلق عداوات مع الناس.

برج الميزان

٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر

اقترب بامورك ولا تدع ان يترك نفسك بالتفكير في مشاكل الغير.

برج العقرب

٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر

لاتدع الأعمال اليومية تتراكم عليك فهي تحاربك كالحديد.

برج القوس

٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر

حاول دائما ان تتخلص من السوءات فالجدة حلو اذا تغلبت.

برج الجدي

٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير

كن صريحا مع الآخرين وتجنب الخلفيات الحادة في هذه الفترة.

برج الدلو

٢١ يناير - ٢٠ فبراير

إذا لمحببت ان تتحقق قطعاعات المستقبلي فاصبر وانظر.

برج الحوت

٢١ فبراير - ٢٠ مارس

تفكر في عدم إتخاذ أي موقف بجد.

الخدمات المتكاملة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	
---	---	---	---	---	---	---	--

اصدقاء نادي الأطفال



● نور نصري



● عبيد سعيد خميس الشحي



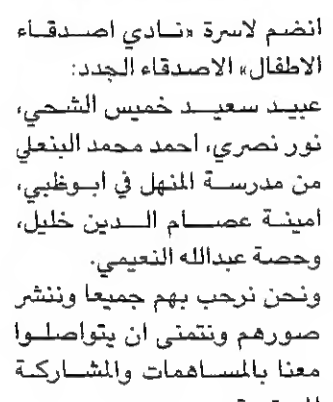
● امينة عصام الدين خليل



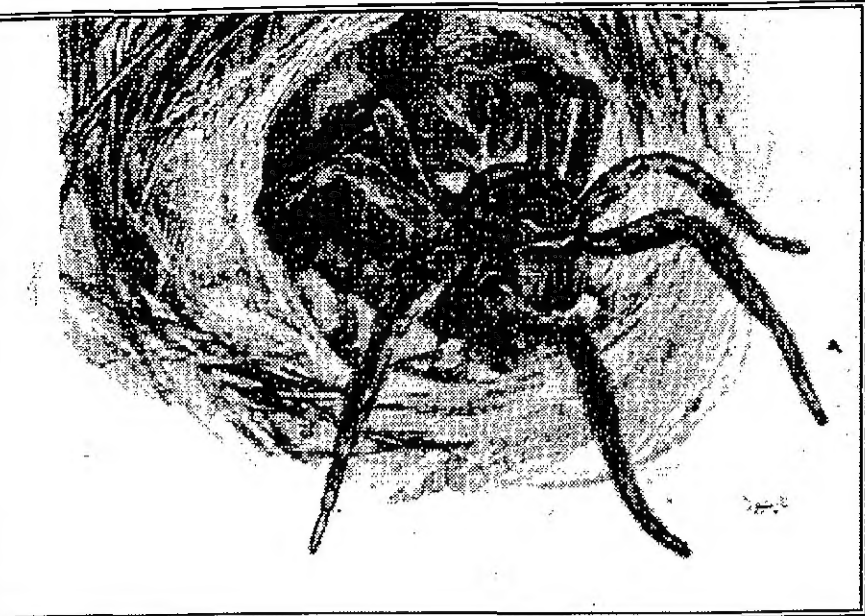
● احمد محمد البنعلي



● حصّة عبدالله التميمي



● حصّة عبدالله التميمي



أحبائي الصغار

تحتفل دولة الإمارات العربية المتحدة هذه الأيام «باسبوع المرور» وقد لاحظنا جميعاً اهتمام كافة وسائل الإعلام والأجهزة المعنية بهذه المناسبة المتميزة وفي الحقيقة أنني تأملت كثيراً وذهلت أيضاً وأنا أتابع أرقام الإحصاءات المختلفة عن الحوادث والاصابات الخطرة والوفيات التي يتعرض لها السائقون في كل مكان كذلك حوادث الدهس التي يتعرض لها الصغار من قبل السائقين المرعفين غير المبالين بأرواح الناس الأبرياء والذين يتسببون في أحداث العاهات والاعاقات المتنوعة لزمور لم تقتنع بعد... ومن هنا أحب أن أوجه رسالة مفتوحة لكل اصديقاء النادي ليكون لهم دور أكثر إيجابية في المحافظة على أرواح أبنائهم وأرواحهم بتوجيه رجاء وطلب عاجل لهم بأن لا يسرعوا ليعيدوا اليوم سالين.

كذلك لا بد أن يوجهوا من يقود السيارة إذا شعروا بتعبهم أو زيادة سرعته عن الحد المسموح. أحبائي يجب أن تراعوا قواعد المرور أثناء سركم على الأقدام فلا عبور للطريق إلا عند الإشارة الموضحة لذلك ولا داعي للتهور أثناء ركوب باصات المدرسة. أحبائي في الثاني السلامة وفي المجلة القادمة... أتمنى للجميع السعادة والسلامة وكل عام وأنتم بخير.

نادية يوسف

ما لا نعرفه عن دنيا العناكب (الحلقة ٢)

عالم المعرفة

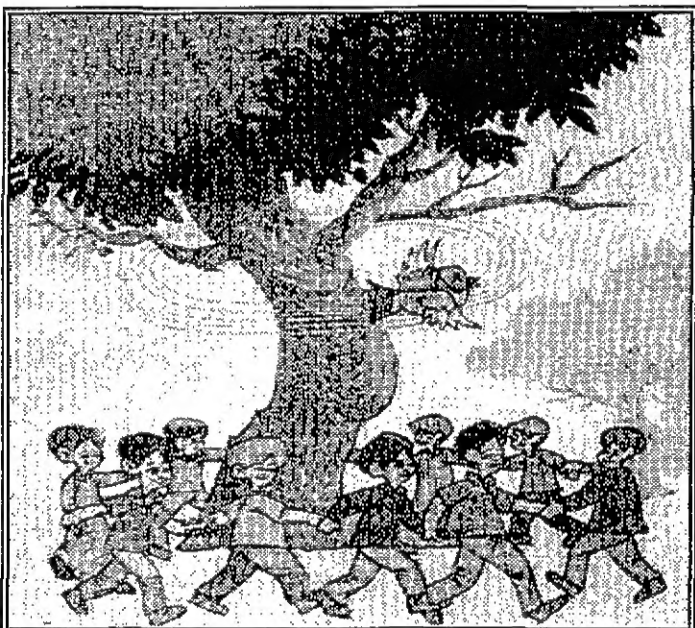
تكمل اليوم أحبائي الصغار الحديث عن عالم العناكب وما لا نعرفه عنها: وعندما ينتهي العنكبوت من بناء بيته يضع به خطاً «تليفونيا» فهو يغزل خطاً يصل ما بين وسط البيت إلى مخبئه القريب ويبقى العنكبوت في المخبأ يترصد بفرسته. وتمر حشرة وتقع في الفخ... أنها تحاول أن تتخلص منه فيهتز العنكبوت ومن ثم يهتز الخط «التليفوني» فيسرع العنكبوت إلى الفريسة ويحيطها بخيوطه الحريرية ثم تبدأ مرحلة الاقتراس. ويأخذ في التهامها إن كان جائعاً أو يتركها حين حاجته إليها. ولكن كيف لا يقع العنكبوت نفسه في الفخ الذي أعده لغيره؟ أنه لا يضع المادة اللزجة على كل الخيوط ويستطيع لشدة حساسية للمس لديه أن يتجنب الخيوط اللزجة. وهذا النوع من العناكب يصنع بيته على شكل «قمع» أو قرطاس، وهو مصنوع من آلاف الخيوط الحريرية المجدولة. وهو عريض عند فمحه وضيق عند نهايته. والبيت مثبت بخيوط حريرية مثل الحبال التي تثبت الخيمة. ينتظر العنكبوت في قاع القمع حتى تطأ الحشرة الحبال ثم يسرع إليها ليفترسها. ويصيد العنكبوت فريسته بخيطه كما يصيد راعي البقر بالحبل. فعند نهاية خيط العنكبوت هذا نقطة من الصمغ. وعندما تتصق الحشرة بالصمغ يسحب العنكبوت الخيط منه في ذلك مثل صائد الاسماك. والعنكبوت المنزلي.

وعندما ينتهي العنكبوت من بناء بيته يضع به خطاً «تليفونيا» فهو يغزل خطاً يصل ما بين وسط البيت إلى مخبئه القريب ويبقى العنكبوت في المخبأ يترصد بفرسته. وتمر حشرة وتقع في الفخ... أنها تحاول أن تتخلص منه فيهتز العنكبوت ومن ثم يهتز الخط «التليفوني» فيسرع العنكبوت إلى الفريسة ويحيطها بخيوطه الحريرية ثم تبدأ مرحلة الاقتراس. ويأخذ في التهامها إن كان جائعاً أو يتركها حين حاجته إليها. ولكن كيف لا يقع العنكبوت نفسه في الفخ الذي أعده لغيره؟ أنه لا يضع المادة اللزجة على كل الخيوط ويستطيع لشدة حساسية للمس لديه أن يتجنب الخيوط اللزجة. وهذا النوع من العناكب يصنع بيته على شكل «قمع» أو قرطاس، وهو مصنوع من آلاف الخيوط الحريرية المجدولة. وهو عريض عند فمحه وضيق عند نهايته. والبيت مثبت بخيوط حريرية مثل الحبال التي تثبت الخيمة. ينتظر العنكبوت في قاع القمع حتى تطأ الحشرة الحبال ثم يسرع إليها ليفترسها. ويصيد العنكبوت فريسته بخيطه كما يصيد راعي البقر بالحبل. فعند نهاية خيط العنكبوت هذا نقطة من الصمغ. وعندما تتصق الحشرة بالصمغ يسحب العنكبوت الخيط منه في ذلك مثل صائد الاسماك. والعنكبوت المنزلي.



يبحث عن عمل مناسب

قصة مصورة



الحمار في طريقه فـمعرض عليه المشككة ولكن الحمار لم يستطيع أن يساعده لأن عمله شاق في حمل الأثقال ولا يستطيع العصفور حمل مثل ذلك. توجه بعد ذلك إلى بقرته الحبيبة وظل يلعبها ويلطفها ثم حكى لها مشكلته في عدم وجود فرص عمل مناسبة له فقالت: اسبق يا عزيزي الصغير فانت لا تستطيع أن تكون بقره وتنتج الألبان واللحوم أبحت لك من عمل آخر. وكذلك اعتذر الجمل للعصفور اللطيف عن مساعدته في إيجاد عمل مناسب له فوفق زرزور فوق شجرة بيكي ويغني غناء حزينا ولكنه كان جميلاً وشجيلاً وصادف وجود مجموعة من الأطفال تحت الشجرة فأسعدهم صوته وبدأوا يلعبون ويغنون معه.

انتبه العصفور الحزين وأبتم وقال: الآن وجدت عملاً يدخل السرور على الناس فانا صوتي جميل وشكلي جميل يحبه الناس فلماذا لا أسعدهم؟ وبدأ يلعب مع الصغار ويغني للأطفال يضحكون ويلعبون. منك اللصوص، فهذا العمل لا يصلح لك. ذهب زرزور إلى القطعة ليلعب على عمله لكي يؤيده فوجده صعباً لأنه لا يستطيع أن يخلص الناس من الفقران الضارة وبعد ذلك ذهب إلى القرد الذي رجب به كثيراً وطلب منه أن يعمل معه في السرير فكفر القرد كثيراً وقال له: أنت لا تصلح لهذا العمل يا عصفوري الصغير فانا كل يوم أجد عمل مناسباً له فوجد

في إحدى الغابات الجميلة كان يعيش عصفور صغير اسمه «زرزور» وكان جميل الشكل عذب الصوت ويحب للطران واللعب وأكل الحب والخضر وبقي زرزور على هذه الحالة حتى كبر وفي أحد الأيام سأل زرزور نفسه: لقد كبرت فلماذا لا أعمل؟ يجب أن يكون لي عمل أو وظيفة... سأبحث عن عمل يسعدني وأفتخر به ولا بد أن يكون عملي نافعا لأصبح فرداً نافعا للمجتمع. ذهب زرزور إلى حديقة أبي قردان وقال له: أريد أن أعمل معك فقال أبو قردان: مرحباً بك يا زرزور تعال لتعمل معي في حقول الفسلاحين لتخلص من الحشرات الموجودة في الأرض. نزل زرزور إلى الحقل ولكنه لم يستطع أن يصاد حشرة واحدة فقال لأبي قردان: أنا لا أصلح لهذا العمل رغم أنه عمل عظيم ومفيد. ذهب زرزور إلى حظيرة السداج وقال: يا خالتي السداجة أريد أن أعمل معك فقالت السداجة: مرحباً بك معاً فانا أنتج البيض وعكس السديك يوفق الناس أصلاً الفجر فهل تستطيع ذلك يا زرزور؟ أجاب: سأحاول وفي الفجر استيقظ زرزور وأخذ يصيح «سوسو» سوسو، ثم قال لنفسه ما هذا الصوت الضعيف جداً الذي لا يسمعه أحد أنا لا أصلح لهذا العمل. ذهب زرزور إلى الخروف وطلب منه أن يعمل معه فاجابه قائلاً: مرحباً بك يا زرزور تعال وأعمل معي فانا أرى



● ركان الموهوبين



● ركان الموهوبين

ركان الموهوبين

هذا الركن مخصص للموهبين نبحت عنهم في كل مكان لنلقي الضوء على مواهبهم في كل المجالات وكيفية اكتشافها وأساليب تنميتها لمساعدة أصدقائنا الآخرين على اكتشاف مواهبهم ومكوناتهم. ☆ الطالبة أسماء محمود الهلب تحب الموسيقى وتهوى العزف وخاصة الأكورديون وتقول: أجد التشجيع من والدي ووالتي ومعلمتي في المدرسة مما زاد حماسي لتألق العزف وسعنت جداً حين منحت مدرستي في مسابقة العزف المنفرد على مستوى المنطقة الغربية وحصلت على المركز الثاني وأدعو الله في المرة القادمة بالحصول على المركز الأول. الموسيقى هوايتي للحبيبة وأمارستها في أوقات الفراغ وفي لقاءاتي مع الصديقات وحيل أن يجيد الإنسان هواية تشغل أوقات فراغه وتبعده عن العيب وضيق الوقت فيما لا يفيد. أنا طالبة بالصف الثاني / ب مدرسة النفثة التأسيسية بنات بمدينة زايد.



● المدرسة مديّة عطا المنان



● فريقان يمارسان لعبة جدول الضرب

لعبة لتعليم جدول الضرب

كتب / احمد راتب الخشن: ابتكرت المدرسة مديّة عطا المنان محمد من منطقة العين التعليمية طريقة لتعليم طلاب وطالبات المرحلة الابتدائية جداول الضرب عن طريق اللعب. وتقول المدرسة مديّة إن التربية الحديثة تؤكد على أهمية اللعب وتعتبره جزءاً لا يتجزأ من مناهج التربية والتعليم للحد من الذي يلعبه في النمو المعرفي للأطفال من خلال تفاعله مع الأشياء مما يساعده الطفل على تأكيد ذاته والعمل بروح الفريق، وتعلم القوانين والقواعد والانتماء بها والتخلص من التوتر والقلق وهذا يساعد في النهاية على تحسن أدائه التحصيل وتنمية مهاراته.

بأقلامهم



● ضحى يحيى درويش

مندوبة نادي الأطفال الصديقة ضحى يحيى درويش من مدرسة القدس الإعدادية للبنات بالصف الأول طالبة متفوقة وترتيبها الأولى على صفها. أرسلت البنا برسالة حزينة - متأثرة بالحادث الذي أصاب إحدى الأسر في الإمارات والتي راح ضحيتها من أفراد الأسرة غرقاً في البحر وقد ترجمت الصديقة ضحى مشاعرها ببعض من أبيات الشعر المؤثرة والمعبرة عن المأساة. تشكر الصديقة ونشاركها أحزانها ومشاعرها ونتمنى لها دائماً التواصل مع صفحتها نادي الأطفال.

البحر

يا أيها البحر يا أيها الموج ماذا وراة أنت ذهبت بالكثير وجعلت عين الناس ولكن قصبا يندعون يا أيها الخداع تخفيهم أنت وراة فلا فتبداً الدموع ويأخذ كل منهم يا أيها المسيطر

يا أيها الغدار المليء بالآخطار تخفي من الأسرار وأوديت بالآعمار تدمع باستمرار بالهواجس والأفكار الجذاب للانتظار تظهر لهم آثار بالهطول كالأمطار ضحك القرائ يا أيها الجبار

لهواة التلوين



● النص نور الجليل

فيها زوجته جوريويتا
لاكتشاف الجيول عن طريق
عوار الطائفي، فوقعه باجود
وراحل الزوج مع زوجته
في ارض جريده ويقعان في
سبعتماء بالحلب ويكتشفان
الجيول.

يوتون للمدارس ان
في نسبة الطلاب
الطالبات الذين
افوا اسماهم
عضاء في نشاط
بيوت وان شوف
بيكي واذا كانت
النشاط الفني

الخطوط من الامهات
يوضع على المسرح في
اشياق العامة دون
العمل الفني لهذا
المسرح.
تفتحت عديد
العادي، مدرسة لغة
عربية بمدرسة جميلة

سبعتماء في هذه التظاهرات او
المهرجانات تو اوجد الثقافة
السورية من خلال الفن
السيماي للتعرف عليه والناس
لقبل «الطحاب» اعتقد انه لشي

واللغة السيمائيه، واستخدم
الادوات الفنيه شعقة وهذه
للالحاظ مقيدة جدا. لقد
مفلان ان البعض لم يستطع ان يمسك
بالخيوط الذي يجعم بين الجانب

G رمون بنارس

حديث الجمعة

الجمعة ٢٤ شوال ١٤١٣ هـ
الموافق ١٦ أبريل ١٩٩٣ م

أما علم

خزوة أحـد بطولة وفداء ودروس وعظات

وقعت غزوة أحد في شهر شوال من السنة الثالثة من الهجرة. سببها أن مరాثة الهزيمة لقريش في معركة بدر إذكث نيران الحقد في نفوس المشركين وأماجت مواجهم وغرلزم ينكروى قتلاهم وما أصابهم من نقص في أموالهم فأخذوا يعدون للثار وافتتح الطريق لهم إلى الشام واستنقذ مكانة مكة التجارية والمدينة بعد أن بسط المسلمون نفوذهم على ساحل البحر الأحمر طريق قريش إلى الشام.

والحديث عن معركة أحد يحتاج إلى شيء من التوضيح والتفصيل فإن الهزائم لا تستوي.. هناك هزائم تقع لأصحابها بعد أن اندموا الخلة للمعركة وبعد أن بذلوا الجهد في بلوغ النصر الذي يحدسون عليه، ولكن دعوهم انتزع النصر منهم لأنه أكثر عدداً أو لأنه أقدم سلاحاً أو لأنه أحكم خطماً أو لأسباب أخرى فحتمت بها حكمه الله جل شأنه.. وهناك هزائم تقع لأصحابها فيضعو المنصر بأن خصمه جدل كبير وإن انتصاره عليه انتصار له لشئنه. وهناك هزائم تقع لأصحابها فيفسد المنتصر بأن إنما كان يقاتل من لا

ودن لهم ولا فية. الذين اشتركوا في معركة أحد طراز من الرجال لا نظير له في الدنيا وإلّا كان يرفض بعض المؤرخين القول بأن هزيمة وقعت في أحد ويكتفي السيرة النبوية على هذا الأساس. كان يمكن أن تقول: إن المسلمين أنجزوا لو أن شيئاً من أرض المدينة احتل، ولكن سا احل شر من الأرض، والأولى من ذلك أن المسلمين بعد يوم واحد كانوا يشهدون في دروب الصحراء يطاردون العدو ويغلبون منه أن يتوقف كي يتأزوه مرة أخرى ثم شيء آخر وهم يدخلون المعركة بإيمان راسخ ويقين بالغ فانتصروا في أرواها انتصاراً كاملاً ويكف جيش الشرك لولا ما حدث من مخالفة لأوامر النبي صلى الله عليه وسلم حركات الخسائر التي نزلت بالآلة الإسلامية لكي تتحرك من هم الرجال الذين قاتلوا في أحد الغرض القصص التي توضح كيف يصنع الإيمان البطولة وكيفية

يعزى بالفهم وكيف ينبغي أن يفتي بالله سوي أن «جنيته» قتل ابنه في معركة «بدر» فحاء إلى الرسول صلى الله عليه وسلم يقول: لقد أخطأني رغبة بدر وكنت والله أعلماً حريصاً حتى ساهمت لبني في الخروج فخرج في رغبة سبه فرزقه الشهادة وقد أحسن صورة يبرح في ثمار الجنة وإنهارها يقول: الحق بنا ترفقنا في الجنة وقد أصبحت يارسول الله مشتاقاً إلى مرافقته وقد كثرت سني ورق عطفي وأحببت لقاء



دعي قارع الله يارسول الله أن يبرزني الشهادة ومرافقة سعدة في الجنة، فدعا له رسول الله بذلك فقتل بأحد شهيداً.

وكان عمرو بن الجموح أخرج شقيق العرج، وكان له أربعة أبناء شباب يغرون مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما توجه إلى أحد أراه أن يخرج معهم فقال له بغيره: إن الله قد جعل لك رخصة فليس فعدت ونحن تكفيك وقد وضع الله عنك الجهاد.. فأتى عمرو رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إن بني هؤلاء يمنعوني أن أجاهد معه، والله إني لأرجو أن أشتهد فأملاً بخرجتي هذه في الجنة.. وخرج مع رسول الله فقتل يوم أحد شهيداً.

فقاتل في وقع الموت بئزاز مصحابة رسول الله وهم من حوله يحمونه بأجسادهم من نبال قريش وفرابهم يشاطرون الواحد منهم أثر الآخر تحت

قلبه.

ولقد وضعت سورة آل عمران مكانة غزوة أحد في التطور السياسي والاجتماعي للمسلمين موضحة أن الأيمان دولاً، وفي تعاقب النصر والهزيمة دروس جديدة بأن حمدي فقال تعالى مخاطباً المسلمين: «ولا تبوءوا ولا تحزنوا وأنتم الأعدون إن كنتم مؤمنين» إن جسدكم قرع مس

القوم قرع مثله وتلك الأيمان نماركوا بين الناس وتعلم الله الذين آمنوا ويتخذ منكم شريكاء والله لا يحب الظالمين وليحص الله الذين آمنوا ويحق الكافرين ﴿صدق الله العظيم



كيف يستقبل المسلم يومه؟

الرمز في ميزان البشر له قيمته وقدره، إن هو وعام الخير والشرف والفتح والنصر والسرور والحنن في حياتهم، لذا نجد الإسلام يقدّر قدره ويعرف قيمته، إذ هو رأس مال البشرية كلها، وقد نبه الرسول عليه الصلاة والسلام الناس لذلك في قوله «خصلتان مغبون فيهما كثير من الناس.. الصحة والفراغ» وجاء الأمر صريحاً بأعتماده في قوله صلى الله عليه وسلم: «ما نلتهم خمساً قبل خمس.. شياكل قبل هزيمة، وصحتك قبل سقمك، وغداك قبل فراقك، وحياكل قبل موتك، وفراقك قبل شغلك».

للشيخ: عبد الظاهر عبد الله علي

فتأمل: «ما صبحنا وأصبحنا» تلك العلي الكبير اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك فلك الحمد وأسألك مني خيرة وخير ما هو لك باسمك وقال: «اللهم إني أسألك من خيرة وخير ما هو لك وأعوذ بك من شره وشر ما هو لك، وعلمنا أن تقول عند دخول الخلاء: «اللهم إني أعوذ بك من الخبيث والخبائث» وعند الخروج منه أن تقول: «غفر لك الحمد لله الذي أنعم عليّ بالأني وبإفاني» وعند الخروج من البيت كان يقول بسم الله توكلت على الله لا حول ولا قوة إلا بالله، ليجنبه ذلك فتأمل: «وقيت وصليت وتبختي على الشيطان» فإذاً خرج إلى المسجد قال: «اللهم أدخل في قلبي نوراً في بصري نوراً وفي سمعي نوراً وتحتي نوراً وأسامي نوراً وخلفي نوراً وأجل لي نوراً فإذا ما فرغ المسلم من هذا الذكر وهذا الدعاء فليقلل عن العبادة والصلاة وقراءة القرآن ففي الأثر (ركعتا الأخر خير من الدنيا وما فيها) وعن عائشة.. عبيت لمن يترك صلاة الصبح كيف يتركها «اللهم» وق الحديث القاسي: «عبدي أكل الكاهن أربع ركعات أكلت بها آخره» وفي الحديث: «يأبى الله أن تقعد

كنز كنوز الجنة

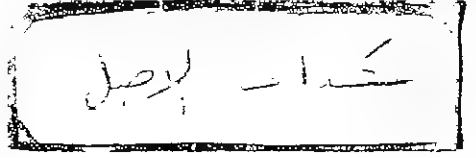
من أهم ميراث الإيمان العميق بالله عز وجل، أن يخذلك جرة محددة من الأول من الله، تحبها بها

في الدنيا، لآلاتها بما لا يورثها خلال رحلة حياتك من أكل وشراب ومفاهيم.. فالأمر بالله عز وجل في القلب المعارف، يقلل يتجدد مع كل يوم فيبقى من لم يجد باطنه، عالمياً بوجهه، كالماء ينبت في الحية والأجواء من على شاطئ.. معاني الإيمان وأبوابه من ملات عليه رؤيا قلبه، فيغني عن الدنيا الناس، يعيش بينهم، يعطيهم الحجة عليهم، كأنما هو آية من الآيات على ما يمكن أن يصنع الإيمان بالله إذا تطلق في سواده القليل.. فإذا زلت به القادح، ومنك الشيطان من استدراجك بجيلة من حيله، فزقه في فخ العصية فإنه سرعان ما يفتش رأسه، ويثقل فخور في عقله والآيات والأحاديث التي تهيج على عدم اليأس من رحمة الله، وكل حقوقه القليلة من الله، ويشعر نفسه في هذه الجور.

الأول من جديد بالله عز وجل، لم تعلمه كيف يكون الأول مع الله عز وجل، وتنه على كلفة الاستقامة على الطريق السوي، وتحذره من المغلة التي تنهيه الفرصة للشيطان كي يضرب ضربة في المعق.. فلا تكن هذه العصية التي استدراج الشيطان إليها إلا زاراً جديداً يطير به إلى الله عز وجل، ويعدد إلى استدراج مافاته، فيكسر مسا هذا ما يلهم من قوله تعالى (إن الذين تلقوا آياتنا مشبهوا طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبمرون) فتصبح وسواس الشيطان لدى مولد، مبهجا على مزيد من الإقبال..

ومن كل مما أن تكون ذلك الرجل، وأن يسعى للبر في سلف القوى خطوة خطوة، من خلال تحقيق الإيمان وغرسه، وملاحظة خبراته في القلب وعلى الجوارح، بملاحظة ميزان الإقبال على الله، والإحسان في طاعته، والجمع عن دوائر سخط الله، والقرار منها، وعدم الإقتراب منها وإلا الخلق الإنسان في ابتلاء هذه المحاولات التي تربط بها الأمل في نور أدنى، إلى طور أسمر وألم، فالدنيا بحال أن يمسسه الإحباط، والينبني أن يجعل من الشعور بمزلة القليل سبباً نحو اليأس واليأس، فإذا حدث ذلك، فذلك علامة جلية على أن الإيمان لم يتحقق، ومعرفة الله لم يتشرب بها القلب بأشكال الطوبى، ولا فقد قلنا من قبل: إن جرة الأول في الله تجعل المؤمن يتشبع لهذا الحاجر الذي تفتي به، وحال بينه وبين ما أصلة الطريق، لم يتوكل على الله لحاجة جديدة يتجاوز بها ذلك الحاجر، فإذا به يسير بجهة أكثر وثقة بجهة الله عز وجل، وإن الله عد المكسرة فله بهم

وهو الذي يحب المفضل إذا دعاه، ولذا لا يرى هذا الإنسان إلا مضطراً إلى الله، فقرا إليه في كل حواره، وتلك حقيقة (لا حول ولا قوة إلا بالله) ومن هنا كانت كنز من كنوز الجنة. أحمد علوى



في كأس ادنوك الجزيرة يكسب الأهلي وبني ياس يتعادل مع الخليج

مع بداية الأسبوع الرابع لكأس دولة أدنوك التنشيطية وضمن مباريات المجموعة الأولى فاز بالأسس فريق الجزيرة على الأهلي بهدف وحيد سجله فهد أحمد في الدقيقة التاسعة في الشوط الثاني في المباراة التي أقيمت على ستاد خليفة بنادي العين. حكمها يونس حسن وعلى خلفان وإسماعيل محمد.

وتعادل بني ياس مع الخليج بهدفين لكل منهما.

كأس اليد

الأهلي يفرج النهر ويسلاقي الجزيرة

حقق الأهلي فوزاً سهلاً ومستحقاً على النهر أمس ضمن بطولة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة اليد في المباراة المقامة على صالة نادي الوصل بنتيجة ١٣/٢٢ بعد أن انتهى الشوط الأول ٤/١٠ لصالحه.

ويبدأ بصعد الأهلي إلى الدور النهائية لملاكمة الجزيرة يوم ٢٢ أبريل الجاري.

سهيل بن خليفة يتصدر بطولة الامارات للرياضات

بعد نهاية الجولة الثالثة من بطولة الامارات للرياضات لهذا الموسم تصدر السهيل بن خليفة الترتيب للعام للبطولة برصيد ٤٨ نقطة يليه خليفة الخطيوي برصيد ٤٠ نقطة ثم الشيخ عبدالله القاسمي ٣٨ نقطة ثم صادق فضل من تشارنيا برصيد ٣٠ نقطة ثم راشد بن غراب برصيد ٢٨ نقطة ثم محمد مطر بالعربي الفائز بالمرحلة الثالثة برصيد ٢٤ نقطة.

نتائج بطولة الامارات الحادية عشرة للمواطنين للتتنس

جاءت نتائج أمس الأول على النحو التالي:

فاز الشيخ سعيد آل مكتوم ومحمد المري على منصور فلتكان وعلى مدني ١/٦ صفر و١/٦ صفر وفاز خليفة دسمال وسالم دسمال على خالد الطوع وعبدالله على عبدالله ١/٦ و١/٦، وفاز طيب محمد اسماعيل على هادي بندي ٢/٦ و٢/٦، وفاز عبدالواحد العلماء على مجيد عبدالرازق ٢/٦ و٢/٦، وفي فئة الناشئين: فاز خالد القزبي على عبدالله عبدالرحمن البليوشي ١/٦ و١/٦، وفاز غانم القزبي على خالد الصناتي ٢/٦ و٢/٦.

من جهة أخرى سافر منتخبنا الوطني للتنس الأرضي إلى الدوحة أمس للمشاركة في كأس يقيمن لقاءاً بالدوحة في خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٥ أبريل ويمثل منتخبنا ثلاثة لاعبين وهم:

١ - محمد سالم.

٢ - الشيخ سعيد آل مكتوم.

٣ - محمد سعيد المري.

وسافر معهم مدرب منتخبنا الوطني خواتل استانسلاف (الشيخي الجنسية).

اجتماع ناصح للجنة التدريب والبرامج الكشفية

رأس اللجنة - عبدالمجيد سعيد:

بإدارة ناصر عبد الشامسي نائب رئيس جمعية كشافة الامارات رئيس اللجنة عقدت لجنة التدريب والبرامج الكشفية اجتماعها الأخير بفندق التركوتين بالبحر في مناقشة الخطة العامة والبرامج الزمنية للدراسات التدريبية المقبلة والمناقشة الاستراتيجية المستعدة لتطوير العمل الكشفية بالدولة في ضوء التنسيق الإيجابي بين جمعية كشافة الامارات ووزارة التربية والتعليم، بما يحقق الأهداف المنشودة وقد اعتمدت اللجنة محضر الاجتماع السابق والذي تم فيه تحديد اعتماد محتويات الدراسات التدريبية وإجازة اللائحة الأساسية لتأهيل القادة الكشفية وعليه قررت اللجنة إقامة دراسة الشارة الكشفية خلال الفترة من ٣-٧ مايو المقبل بالبحر في مقر الجمعية بمنطقة الخيران وإقامة دراسة الشارة الكشفية خلال الفترة من ٤-١٠ يونيو المقبل بمجمع العوجة الكشفية بمدينة العين وقد عقد الاجتماع لتهيئة لبرنامج التدريب والارشاف الأسبوع المقبل لتوزيع المهام والمسؤوليات وتكون اللجنة

ناصر الشامسي رئيسا وعضوية كل من إبراهيم مبارك وعبدالله بلال ويوسف النور ومصطفى أبو شهلا وعبدالمجيد سعيد وربع محمد خير السكرتير التنفيذي.

الندوة الوطنية للمناهج الكشفية

وعلى ضوء قرارات لجان تطوير مناهج المراحل الكشفية بالدولة العربية والتي عقدت اجتماعها الأخير بالمركز الكشفية العربي الدولي بالقاهرة خلال الأسبوع الماضي حول ضرورة عقد لقاءات وندوات على المستوى الوطني لاستطلاع آراء المسؤولين عن البرامج وإمسية أعداد

توفير الأدلة والوسائل اللازمة للقيادات لتعاونها على تقديم وتنفيذ البرامج والمناهج فشرت لجنة التدريب والبرامج بالامارات تنظيم الندوة الوطنية للمناهج الكشفية بمدينة العين خلال الفترة من ٢٥-٢٧ مايو المقبل ودعوة القادة الكشفية المؤهلة بالقيادات التربوية بوزارة التربية والتعليم وجامعة الامارات للمشاركة في الندوة بهدف وضع إطار جديد للمناهج يتناسب والاحتياجات والظروف البيئية ويتواءم مع التطور الحضاري والتكنولوجي وفق الأهداف العامة لأعداد الفتية والشباب الأعداد السليم وتأهيلهم لأداء مسؤولياتهم بما يحفظهم دعامة للوطن وقد تسلموا بالعلم والإيمان والخلق الحسن.

منتخب مالاي

وصل إلى القاهرة

القاهرة - وصلت في ساعة مبكرة من صباح أمس الخميس بعثة منتخب مالاي لكرة القدم لإقامة معسكر تدريبي بالقاهرة استعداداً للقاء بوم الجمعة القادم مع المنتخب المصري في تصفيات بطولة الأمم الإفريقية.

تضم البعثة ١٨ لاعبا و ١ اداريين وتم تخصيص ملعب السكة الحديد بمدينة نصر لإقامة تدريبات الفريق حتى موعد المباراة. وكان منتخب مالاي قد فاز على المغرب بملعبها ١/١ صفر وتصدر المجموعة الثامنة التي تضم مصر ولبنان أيضا برصيد ٦ نقاط.

يقف فارس «القاهر»

وفي الشوط السادس وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) وهو أصعب الأشواط تألق المهر «القاهر» والذي يقوده الفارس حجازي والمدرّب الكفء سيف الدين من احتلال المركز الأول رغم مشاركته لأول مرة في سباقات من الشيا.

وجاء «برق» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بالمركز الثاني ثم «المؤذي» للشيخ راشد بن حمدان آل نهيان بالمركز الثالث و «زمان» بإزمان» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الرابع.

ايقاف فارس «القاهر»

وبعد السباق تسلم المدرّب سيف الدين جائزة هذا الشوط. وقد اتخذت لجنة المسابقات قرارا بإيقاف الفارس حجازي في سباقين متتاليين نتيجة لاستخدامه العصا بطريقة غير قانونية.



○ سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم والشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم يتابعان السباق



○ صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم وسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ومتابعة ميدانية للسباق

مكتوم بن راشد يشهد سباق الخيول الأصيلة بند الشيا «القاهر» يظهر لأول مرة ويظهر «الأبصار» و «فلول» و «أفتر» و «غارة» و «فال» و «جيرل» و «بابوش» تكسب التحدي

«ذا نيو جيرل» بطلة الشوط الخامس

في الشوط الخامس وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (١٢٠٠ متر) خيب المهر «بيوكير» المرشح للفوز بهذا الشوط أمال الذين رشحوه وخرج من المراكز الأربعة الأولى، وكانت الصدارة من نصيب «ذا نيو جيرل» بقيادة بريت والمدرّب مبارك وهي المرة الأولى التي تحتل فيها هذه

المهرة المركز الأول تلتها «منوه» لفصل صديق محمد السميع بالمركز الثاني ثم «أكوم» لكريستينا موريسون بالمركز الثالث و «بهانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الرابع، وبعد السباق قام خليفة بن دسمال بتقديم جائزة هذا الشوط إلى خالد النابودة.

سقوط «الفارس» وفوز «بابوش»

في الشوط السادس وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) كانت الإشارة على أشدها، وفاز السباق وقع الفارس «بريت» عن حصانه «بونج أوفندر» الذي أكمل السباق وتمكن رجل الاسعاف من نقل الفارس إلى نقطة النهاية. وقد تمكن «بابوش» بقيادة دي باتيت والمدرّب رودكين من الفوز بالمركز الأول ولؤل مرة متفوقا على «رجائي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي احتل المركز الثاني ثم «كسا» لمحمد بن أحمد يوسف بالمركز الثالث وحل «فورت شيل» لسعود المسعود في المركز الرابع، وفي أعقاب السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.

يقهر الجميع!

وفي الشوط السابع وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) وهو أصعب الأشواط تألق المهر «القاهر» والذي يقوده الفارس حجازي والمدرّب الكفء سيف الدين من احتلال المركز الأول رغم مشاركته لأول مرة في سباقات من الشيا.

وجاء «برق» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بالمركز الثاني ثم «المؤذي» للشيخ راشد بن حمدان آل نهيان بالمركز الثالث و «زمان» بإزمان» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الرابع.

ايقاف فارس «القاهر»

وبعد السباق تسلم المدرّب سيف الدين جائزة هذا الشوط. وقد اتخذت لجنة المسابقات قرارا بإيقاف الفارس حجازي في سباقين متتاليين نتيجة لاستخدامه العصا بطريقة غير قانونية.

بدعوة من هزاع بن زايد رئيس «الواهو» يزور الامارات وينادي اعجابه بمستوى رياضة الفروسية

بدعوة من سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس نادي أبوظبي للفروسية وصل إلى الامارات في سترين رئيسي لنظمته الخيول العربية الأصيلة (الواهو) للوقوف على مستوى الخيول العربية الأصيلة واكتشاف الجديد منها. لضمها للمنظمة العالمية، وقد شاهد مستر جي السباق الذي أقيم أمس بمضمار نادي بني سباق الخيل وأبدى إعجابه بمستوى السباق ونما وصلت إليه رياضة الفروسية بالامارات من مرحلة متقدمة.

وفي تصريح صحفي أكد مستر جي بأنه سيقوم بزيارات متتالية لجميع الدول العربية للوقوف على لآراء من الخيول العربية الأصيلة وقال بأنه قام بزيارة لبنان واكتشف وجود (٧٥) خيلا أصيلا وهناك المزيد من تلك الخيول الأصيلة سيحاول اكتشافها في مرحلة لاحقة، وأضاف بأن محبته القادمة هي السعودية يوم ٢٣ أبريل الحالي ومن هناك سيتوجه إلى لندن.

٢٠٠ ألف درهم للجسمه في سباق جبل على الجمعة المقبلة

قرر إقامة السباق الخيول الكبار ضمن سلسلة السباقات التي تنظمها اتحاد الفروسية في دبي يوم الجمعة القادم بمضمار سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بجبل على وقد رعت اللجنة المنظمة جوائز مالية ضخمة للجسمه تصل إلى ٢٠٠ ألف درهم.

والسباق الختامي بأبوظبي ٢٩ أبريل

أما السباق الختامي للمسوم ٩٢-٩٣ سوف يقام بمضمار نادي أبوظبي للفروسية يوم ٢٩ أبريل الحالي وقد رعت جوائز مالية ضخمة للفائزين والجمهور ويتوقع أن يصل إلى ٢٠٠ ألف درهم.

عرض دبي ليقهر الحواجز للخيول يختم اليوم

يختم مساء اليوم عرض دبي لقفز الحواجز للخيول والذي يبدأ صباح أمس بجركي نادي بني الفروسية بمشاركة ٦٠ فارسا وفارسة.



الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم يتسلم جائزة الشوط الرابع

وحققت بذلك أول فوز لها هذا الموسم بعد أن حققت من قبل المركزين الثالث والخامس.

وجاءت المهرة «توكبيتا» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الثالث بعد دافلاور ثم «بالم» لسعد الله حاجي دارو في المركز الرابع.

وبعد السباق قام على خميس بالجافة أمين السمسار المساعد لاتحاد الفروسية بتقديم الكأس إلى خالد النابودة.

«فال» تسابق الريح

في الشوط الرابع وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) لم تجد «الفريسة» فال آية صعوبة في احتلال المركز الأول بعد أن تقدمت الجميع من البداية بقيادة قصادا والمدرّب هلال إبراهيم وجاءت المهرة «ريم» لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الثاني و «ليلي» للشيخ م. م. آل م. بالمركز الثالث و «جميلة» لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الرابع، وبعد السباق تسلم الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم جائزة هذا الشوط من قبل عضو مجلس إدارة الاتحاد الفروسية.

شهد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي سباق الخيول العربية الأصيلة والمنهجية الأصيلة الذي أقيم بعد ظهر أمس بمضمار نادي بني سباق الخيل بند الشيا وهو آخر السباقات التي يشهدها نادي دبي لهذا الموسم.

كما شهد السباق سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ووزير الدفاع وسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم قائد للقطعة العسكرية الوسطى والشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي نائب رئيس اتحاد الفروسية.

اشتمل السباق على سبعة أشواط وأسفر عن فوز «سلول» للشيخ حمدان بن محمد آل مكتوم بالشوط الأول و «هيز أفتر» لراشد علوي بالشوط الثاني و «غارة» لخالد خليفة النابودة بالشوط الثالث و «فال» للشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم بالشوط الرابع و «ذا نيو جيرل» لخالد خليفة النابودة بالمركز الخامس و «بابوش» لجابر بن مسعود بالشوط السادس و «القاهر» مفاجأة السباق لصاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد الملا بالشوط السابع.

وفيما يلي النتائج الكاملة للسباق:

«فلول» يفاجيء «ريسان»

في الشوط الأول والذي خصص للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) تمكن «فلول» بقيادة فارس «قصاد» ومدرّبه الوطني هلال إبراهيم من التنازع الصارمة بجدارته بعد منافسة قوية ومثيرة مع «ريسان» الذي فاز بثلاثة سباقات هذا الموسم، وجاء «ريسان» للشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم بالمركز الثاني و «الغرة» لسمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان بالمركز الثالث و «مجاهد» للشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي بالمركز الرابع، وبعد السباق قام على خميس بالجافة أمين السمسار المساعد لاتحاد الفروسية بتقديم الكأس إلى خالد النابودة.

«هيز أفتر» في المقدمة

في الشوط الثاني والذي خصص للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لجميع الدرجات ولمسافة (٢٠٠٠ متر) لم يجد «هيز أفتر» بقيادة جين براون والمدرّب رودكين أية صعوبة في الفوز بالمركز الأول خاصة بعد انسحاب منافسه «كوليت» كوليت» قبل بداية الشوط تلاه في المركز الثاني «جميل داس» لسعيد سهيل وفي المركز الثالث «جميرا شاركة» لسعيد راشد وفي المركز الرابع «مظفر» لأحمد الشفكار.

وبعد السباق قام حسين محمد أمين س اتحاد الفروسية بتقديم جائزة هذا الشوط إلى نجل راشد العلوي.

«غارة» تطيح بأحلام المرشح!

في الشوط الثالث وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق والتي لم تفز باكثر من سباق واحد لـ (١٦٠٠ متر) أطاحت المهرة «غارة» بقيادة بي بريت والمدرّب رودكين بأحلام «دافلاور» لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم والتي كانت مرشحة بقوة للمركز الأول

«غارة» تطيح بأحلام المرشح!

في الشوط الرابع وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق والتي لم تفز باكثر من سباق واحد لـ (١٦٠٠ متر) أطاحت المهرة «غارة» بقيادة بي بريت والمدرّب رودكين بأحلام «دافلاور» لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم والتي كانت مرشحة بقوة للمركز الأول

«غارة» تطيح بأحلام المرشح!

في الشوط الخامس وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (١٢٠٠ متر) خيب المهر «بيوكير» المرشح للفوز بهذا الشوط أمال الذين رشحوه وخرج من المراكز الأربعة الأولى، وكانت الصدارة من نصيب «ذا نيو جيرل» بقيادة بريت والمدرّب مبارك وهي المرة الأولى التي تحتل فيها هذه

المهرة المركز الأول تلتها «منوه» لفصل صديق محمد السميع بالمركز الثاني ثم «أكوم» لكريستينا موريسون بالمركز الثالث و «بهانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الرابع، وبعد السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.

يقهر الجميع!

وفي الشوط السادس وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) كانت الإشارة على أشدها، وفاز السباق وقع الفارس «بريت» عن حصانه «بونج أوفندر» الذي أكمل السباق وتمكن رجل الاسعاف من نقل الفارس إلى نقطة النهاية. وقد تمكن «بابوش» بقيادة دي باتيت والمدرّب رودكين من الفوز بالمركز الأول ولؤل مرة متفوقا على «رجائي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي احتل المركز الثاني ثم «كسا» لمحمد بن أحمد يوسف بالمركز الثالث وحل «فورت شيل» لسعود المسعود في المركز الرابع، وفي أعقاب السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.

يقف فارس «القاهر»

وفي الشوط السابع وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) وهو أصعب الأشواط تألق المهر «القاهر» والذي يقوده الفارس حجازي والمدرّب الكفء سيف الدين من احتلال المركز الأول رغم مشاركته لأول مرة في سباقات من الشيا.

وجاء «برق» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بالمركز الثاني ثم «المؤذي» للشيخ راشد بن حمدان آل نهيان بالمركز الثالث و «زمان» بإزمان» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بالمركز الرابع.

ايقاف فارس «القاهر»

وبعد السباق تسلم المدرّب سيف الدين جائزة هذا الشوط. وقد اتخذت لجنة المسابقات قرارا بإيقاف الفارس حجازي في سباقين متتاليين نتيجة لاستخدامه العصا بطريقة غير قانونية.

يقهر الجميع!

وفي الشوط الثامن وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) كانت الإشارة على أشدها، وفاز السباق وقع الفارس «بريت» عن حصانه «بونج أوفندر» الذي أكمل السباق وتمكن رجل الاسعاف من نقل الفارس إلى نقطة النهاية. وقد تمكن «بابوش» بقيادة دي باتيت والمدرّب رودكين من الفوز بالمركز الأول ولؤل مرة متفوقا على «رجائي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي احتل المركز الثاني ثم «كسا» لمحمد بن أحمد يوسف بالمركز الثالث وحل «فورت شيل» لسعود المسعود في المركز الرابع، وفي أعقاب السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.

يقف فارس «القاهر»

وبعد السباق تسلم المدرّب سيف الدين جائزة هذا الشوط. وقد اتخذت لجنة المسابقات قرارا بإيقاف الفارس حجازي في سباقين متتاليين نتيجة لاستخدامه العصا بطريقة غير قانونية.

يقهر الجميع!

وفي الشوط التاسع وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) كانت الإشارة على أشدها، وفاز السباق وقع الفارس «بريت» عن حصانه «بونج أوفندر» الذي أكمل السباق وتمكن رجل الاسعاف من نقل الفارس إلى نقطة النهاية. وقد تمكن «بابوش» بقيادة دي باتيت والمدرّب رودكين من الفوز بالمركز الأول ولؤل مرة متفوقا على «رجائي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي احتل المركز الثاني ثم «كسا» لمحمد بن أحمد يوسف بالمركز الثالث وحل «فورت شيل» لسعود المسعود في المركز الرابع، وفي أعقاب السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.

يقف فارس «القاهر»

وبعد السباق تسلم المدرّب سيف الدين جائزة هذا الشوط. وقد اتخذت لجنة المسابقات قرارا بإيقاف الفارس حجازي في سباقين متتاليين نتيجة لاستخدامه العصا بطريقة غير قانونية.

يقهر الجميع!

وفي الشوط العاشر وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) كانت الإشارة على أشدها، وفاز السباق وقع الفارس «بريت» عن حصانه «بونج أوفندر» الذي أكمل السباق وتمكن رجل الاسعاف من نقل الفارس إلى نقطة النهاية. وقد تمكن «بابوش» بقيادة دي باتيت والمدرّب رودكين من الفوز بالمركز الأول ولؤل مرة متفوقا على «رجائي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي احتل المركز الثاني ثم «كسا» لمحمد بن أحمد يوسف بالمركز الثالث وحل «فورت شيل» لسعود المسعود في المركز الرابع، وفي أعقاب السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.

يقف فارس «القاهر»

وبعد السباق تسلم المدرّب سيف الدين جائزة هذا الشوط. وقد اتخذت لجنة المسابقات قرارا بإيقاف الفارس حجازي في سباقين متتاليين نتيجة لاستخدامه العصا بطريقة غير قانونية.

يقهر الجميع!

وفي الشوط الحادي عشر وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) كانت الإشارة على أشدها، وفاز السباق وقع الفارس «بريت» عن حصانه «بونج أوفندر» الذي أكمل السباق وتمكن رجل الاسعاف من نقل الفارس إلى نقطة النهاية. وقد تمكن «بابوش» بقيادة دي باتيت والمدرّب رودكين من الفوز بالمركز الأول ولؤل مرة متفوقا على «رجائي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي احتل المركز الثاني ثم «كسا» لمحمد بن أحمد يوسف بالمركز الثالث وحل «فورت شيل» لسعود المسعود في المركز الرابع، وفي أعقاب السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.

يقف فارس «القاهر»

وبعد السباق تسلم المدرّب سيف الدين جائزة هذا الشوط. وقد اتخذت لجنة المسابقات قرارا بإيقاف الفارس حجازي في سباقين متتاليين نتيجة لاستخدامه العصا بطريقة غير قانونية.

يقهر الجميع!

وفي الشوط الثاني عشر وللخصم للخيول العربية الأصيلة ثلاث سنوات فما فوق لمسافة (٢٤٠٠ متر) كانت الإشارة على أشدها، وفاز السباق وقع الفارس «بريت» عن حصانه «بونج أوفندر» الذي أكمل السباق وتمكن رجل الاسعاف من نقل الفارس إلى نقطة النهاية. وقد تمكن «بابوش» بقيادة دي باتيت والمدرّب رودكين من الفوز بالمركز الأول ولؤل مرة متفوقا على «رجائي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي احتل المركز الثاني ثم «كسا» لمحمد بن أحمد يوسف بالمركز الثالث وحل «فورت شيل» لسعود المسعود في المركز الرابع، وفي أعقاب السباق قام حسين محمد بتقديم الجائزة إلى سيف الدي الكتي.


يقف فارس «القاهر»

استروا لعبة لعب من أكفا واربحوا ٢٠٥٠٠٠ درهم

مؤعد السحب الكبير لا تدعوا الفرصة تفوتكم

المرزعين الوحيدون في ا.ع. ٢٠٠٠ الوطنية للتصوير

دبي: تليفون: ٢٧٤١٠٠٠ الشارقة: تليفون: ٣٧٢١٣٣ ابري: تليفون: ٧٧١٨٨٤






الحديث

العدد الحادي والثمانون
السنة الثانية

على

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

ماذا.. يحدث هـذا؟

في العدد الماضي، ذكرت قراء هذه الصفحة، وبالأخص أبناء الإمارات بشخصين عزيزين علينا جميعا: سيف غباش، وسالم بن علي العويس.

قلت بكلام شديد الاختصار أنني أنتظر كتابات الأصدقاء وبالأخص أبناء الإمارات حول هذين الرجلين لأفراد صفحة خاصة بهما، في عدد قابل.

وللاسف... نعم، وللأسف الشديد لم يصلني حتى يوم الخميس الماضي، وهو تاريخ كتابة هذا العمود أي شيء عن دعوتي تلك.

أعلن أسفني بهذا الصدد لأنني أتلقى أسبوعيا عشرات الرسائل والمساهمات الأدبية وكذلك عشرات المكالمات الهاتفية، وأغلبها من أبناء وبنات الإمارات، من أبناء وكثاب وأصدقاء هذه الصفحة يتحدثون فيها

ماذا.. يحدث هـذا؟

عن أمور كثيرة تبدأ بالهموم الاجتماعية ولا تنتهي حتى بالهموم الشخصية!

فلماذا لم يكتب لي أحد منكم، رجالا ونساء.. شبابا وشابات عن سيف غباش وسالم بن علي العويس؟

لن أعيد على مسامعكم... جميعا أهمية هذين الرجلين الكريمين لأن أهل الفضل لا يعرفهم سوى أصحابهم لكنني أريد أن أحاطب أولئك الشباب، خصوصا من أبناء رأس الخيمة الذين يكتبون لي باستمرار ولا تكاد مكالماتهم الهاتفية تنقطع لأقول لهم: إذا تطل أحد شباب العين أو أبوظبي بأي عذر فكيف تتصور ابن أمارتك سيف غباش؟

وأقول لأبناء وبنات الشارقة من أصدقاء وكتاب هذه الصفحة: لماذا

الجمعة ٢٤ شوال ١٤١٣ هـ - الموافق ١٦ أبريل ١٩٩٢ م

فلسفة القوة بين المتنبى ونيتشه

بقلم: كامل محمد عطية مصطفى - القاهرة



نيتشه

الشعرية عنده، فبدت تلك البيئة وكأنها عمران هائل يمتلئ بالقوة والفخامة والشدّة والحدّة، فالإنسان الشاعري ليس ناسكا في صومعة، أو عابدا مبتذلا في محراب، إن الإنسان الفاضل، الذي نقرأه في قصائد نيتشه، ومفاتيح لا يمل من الحرب، وعليه تقع مسؤولية مكافحة شرور الحياة، من أجل القضاء على أفعالها ومفاسدها:

أفكر في معصاة العنايا
زعم للقاء الخطي زمني
يسبق دم الحسوفاء واليواري
والإنسان الأقوى أو الأعظم، لا ينبغي أن يلتفت إلى ترهات الآخرين وتقدمه، كما يبدو أن الناس لا تصوب حجراتها، إلا باتجاه الضيق المشرق!

وإذا انتقد مدتي من ناقص
فهي الشهادة في باني كامل
ولكن الحياة لا تسير دائما وفق هوى الإنسان:

تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
والسبب في ذلك: أن الناس تختلف حول الأمر الواحد، وما تراه أنت حلوا، قد يراه المريض من، فكل شيء يتحرك، وكل شيء يسيل، وهذا هو مضون الصراع الكوني:

ومن يك ذا فم من مريض
يحدث ما به المصاة الزلا
ولكن، إذا كان معيار الصراع هو القوة، فلا بد أن تكون المتفعة والمصلحة والقائدة العنيفة، هي النتيجة المنطقية لذلك، فنحن لا نلعب ما نحب، بل نحب ما نلعب:

ومن كنت الدنيا على المرء أن يرى
عسوا له ما مسن صدقته يد
ولكي يكون ذلك للذهب الجراماتي النعقي مستقما عنه، لا بد أن يرفض القول بوجود أي قوانين منطق تحكم حركة الأشياء، وهنا تأتي العادة والعرف لتحل محل القانون والمنطق:

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه
وهكذا يمكن تفسير أغلب شعر المتنبى تفسيراً فلسفياً، بل إننا نرى بعض الأمسيات، شعر كأننا نقرأ لفيلسوف الغفر والصراع اليوناني «هيراقليطس» أو للسوفسطائية رواد النسبية في تاريخ الفكر البشري، بل إننا نجد المتنبى في العديد من حكمه الشعرية يحدو أرسطو عند النعل الناعق:

يقول أرسطو: «كبر ما يد من تحقيق عجز في حجة العقل» ويقول المتنبى:

نحن بنسو الموت فسا بالنا
نصفنا ما لا يد من شربه

ويقول أرسطو أيضا: الإشكال لاحقة بأشكالها، كما أن الإضرار مباينة لأضرارها. ويقول المتنبى:

وشبه الشيء منجنج اليه
واشبهنا بنينايا الطفلسام
ونحن هنا لنفهم في البراز قضية التأثير والتأثر، فذلك مجاله الدراسات المقاربية، وكل ما يفيد اليه في هذا المقام هو إثبات اتصال الفكر بين السابقين واللاحقين، وسوف نبرهن على ذلك من خلال مقارنة العلاج بفيلسوف آخر أتى بعد العلاج بقرون طويلة، وهو الفيلسوف الألماني نيتشه.

وبدأ نيتشه في تأسيس فلسفته مثل المتنبى على الصراع والقوة، ويصرح في حزم: «الإنسان المضعف» ثم يبنّي فلسفته فكرة الإنسان الأعلى أو الأعظم أو السوبرمان، وهو ما فعله المتنبى بالضبط، وكما يبرهن عليه نصوصه الشعرية، وأن كان المتنبى لا يستخدم تعبير «الإنسان الأعلى» صراحة مثل نيتشه، إلا أنه يعرض لنا مجموعة من الصفات تشكل لدينا في النهاية، فكرة مثالية عن الإنسان في عقل المتنبى، وعلى رأس تلك الصفات: القوة، الشجاعة، عدم الالتفات إلى الآخرين، اختيار الفرس، اتباع قوانينه الخاصة، الكفر بالمجتمع، ضعف العقيدة الدينية... الخ، وكل هذه الصفات هي بالضبط ما يورده لنا نيتشه في وصفه للإنسان الأعلى.

وإذا كان نيتشه، يؤمن بالصيرورة والتغير، ويرى أنهما يتعلمان حقائق، أكثر من تلك التي تتضمنها الوجود ذاته، فقد آمن المتنبى بتلك الفكرة إيمانا مطلقا، ورأينا كيف أنها أدت به إلى القول بنسبة الأشياء واختلافها وتعديدها وإذا كان المتنبى قد اختار الشعر كوسيلة للتعبير عن أفكاره وحكمه الفلسفية، فإن نيتشه قد لم يبدع كثيرا، فلقد انجذب إلى الترجاجيديا اليونانية، وأخذ في تحليل المفاهيم اليونانية وعناصرها وأصولها، وكلاما استخدم أسلوبا أدبيا يمتاز بالقوة وبفكر إلى الخيال والشاعرية، وكلاما قد لنا الواقع كما هو عليه، لا كما ينبغي أن يكون.

وإذا كان المتنبى يدعو إلى سيادة الجنس العربي في مقابل حركة المد الشعوبية التي طغت في عصره، فإن نيتشه يدعو إلى سيادة الجنس الجرمانى، بل ونظير إلى بقية البشرية الأخرى، نظيرته إلى «برابرة» وهمج!! وإذا كانت أشعار المتنبى هي المقصدة لنقع حركة الشعوبية ووقف طغيانها الزائف فيما بعد، فإن كتابات نيتشه، كانت في حقيقة الأمر وجوهه، وأنجيل النازية الجديد، الذي برزت به، حركة النقع لسانن الجنس البشرية الأخرى التي لا تلتزم في عروها الدماء الجرمانية النبيلة.

وإذا كان نيتشه يؤمن بتعديدهم «الشعوب» حيث خاب أمه في الآخرين وفي مجتمعه: ومن عرف اليوم مغرقتي يهيا وبالناس روى رحمة غير راجح

فإن نيتشه لا يعترف أصلا بنسبة اسمه الأهل، ففك القومية الإنسانية الهائلة، لا يمكن لها ولا وجود، في فلسفة نيتشه أيضا، إذ أن الأمر الوحيد هو في القوة وحدها وإذا كان نيتشه قد فعل في كتابه الهام، فكذلك تكلّم زرادشت موت الإله صراحة، فإن المتنبى - وإن كان لم يعلن رفض الدين صراحة - إلا أنه لم يتحدث في الأمور الدينية بما يتناسب معها من جلال في اللفظ ودفقة في العبارة، بل أن العديد من النقاد النعماء والنحسين، اتهموه صراحة، بالألحاد، وإساءة النبوة:

وإذا كان المتنبى لا يخفي في شعره إعجابه بنفسه، وزهو بابديه، حتى ولو أدى ذلك إلى التقليل من شأن الآخرين، فإن نيتشه، كان يعتقد اعتقادا جازما، أن الفلسفة، سوف تنقسم إلى عصرين: ما قبل نيتشه، وما بعد نيتشه.

وعلى الرغم من أنهما اكتسبا احترام الآخرين وتقديرهم، إلا أنهما لم ينالا جميع وعظمتهم، بسبب تركيزهم المفرط على عيوب الآخرين، وإبراز نقائصهم، وبين تفاقمهم وأخيرا، كلاما رسم صورة للإنسان الأعلى، أو الأعظم، أو الأقوى، صورة الإنسان «السوبرمان» وكلاما مثل أن يكون هو ذاته ذلك الإنسان!! وفي تاريخ الفكر والأدب، ما أكثر الإحلام الضائعة.

فلسفة القوة بين المتنبى ونيتشه

بقلم: كامل محمد عطية مصطفى - القاهرة



نيتشه

الشعرية عنده، فبدت تلك البيئة وكأنها عمران هائل يمتلئ بالقوة والفخامة والشدّة والحدّة، فالإنسان الشاعري ليس ناسكا في صومعة، أو عابدا مبتذلا في محراب، إن الإنسان الفاضل، الذي نقرأه في قصائد نيتشه، ومفاتيح لا يمل من الحرب، وعليه تقع مسؤولية مكافحة شرور الحياة، من أجل القضاء على أفعالها ومفاسدها:

أفكر في معصاة العنايا
زعم للقاء الخطي زمني
يسبق دم الحسوفاء واليواري
والإنسان الأقوى أو الأعظم، لا ينبغي أن يلتفت إلى ترهات الآخرين وتقدمه، كما يبدو أن الناس لا تصوب حجراتها، إلا باتجاه الضيق المشرق!

وإذا انتقد مدتي من ناقص
فهي الشهادة في باني كامل
ولكن الحياة لا تسير دائما وفق هوى الإنسان:

تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
والسبب في ذلك: أن الناس تختلف حول الأمر الواحد، وما تراه أنت حلوا، قد يراه المريض من، فكل شيء يتحرك، وكل شيء يسيل، وهذا هو مضون الصراع الكوني:

ومن يك ذا فم من مريض
يحدث ما به المصاة الزلا
ولكن، إذا كان معيار الصراع هو القوة، فلا بد أن تكون المتفعة والمصلحة والقائدة العنيفة، هي النتيجة المنطقية لذلك، فنحن لا نلعب ما نحب، بل نحب ما نلعب:

ومن كنت الدنيا على المرء أن يرى
عسوا له ما مسن صدقته يد
ولكي يكون ذلك للذهب الجراماتي النعقي مستقما عنه، لا بد أن يرفض القول بوجود أي قوانين منطق تحكم حركة الأشياء، وهنا تأتي العادة والعرف لتحل محل القانون والمنطق:

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه
وهكذا يمكن تفسير أغلب شعر المتنبى تفسيراً فلسفياً، بل إننا نرى بعض الأمسيات، شعر كأننا نقرأ لفيلسوف الغفر والصراع اليوناني «هيراقليطس» أو للسوفسطائية رواد النسبية في تاريخ الفكر البشري، بل إننا نجد المتنبى في العديد من حكمه الشعرية يحدو أرسطو عند النعل الناعق:

يقول أرسطو: «كبر ما يد من تحقيق عجز في حجة العقل» ويقول المتنبى:

نحن بنسو الموت فسا بالنا
نصفنا ما لا يد من شربه

ويقول أرسطو أيضا: الإشكال لاحقة بأشكالها، كما أن الإضرار مباينة لأضرارها. ويقول المتنبى:

وشبه الشيء منجنج اليه
واشبهنا بنينايا الطفلسام
ونحن هنا لنفهم في البراز قضية التأثير والتأثر، فذلك مجاله الدراسات المقاربية، وكل ما يفيد اليه في هذا المقام هو إثبات اتصال الفكر بين السابقين واللاحقين، وسوف نبرهن على ذلك من خلال مقارنة العلاج بفيلسوف آخر أتى بعد العلاج بقرون طويلة، وهو الفيلسوف الألماني نيتشه.

وبدأ نيتشه في تأسيس فلسفته مثل المتنبى على الصراع والقوة، ويصرح في حزم: «الإنسان المضعف» ثم يبنّي فلسفته فكرة الإنسان الأعلى أو الأعظم أو السوبرمان، وهو ما فعله المتنبى بالضبط، وكما يبرهن عليه نصوصه الشعرية، وأن كان المتنبى لا يستخدم تعبير «الإنسان الأعلى» صراحة مثل نيتشه، إلا أنه يعرض لنا مجموعة من الصفات تشكل لدينا في النهاية، فكرة مثالية عن الإنسان في عقل المتنبى، وعلى رأس تلك الصفات: القوة، الشجاعة، عدم الالتفات إلى الآخرين، اختيار الفرس، اتباع قوانينه الخاصة، الكفر بالمجتمع، ضعف العقيدة الدينية... الخ، وكل هذه الصفات هي بالضبط ما يورده لنا نيتشه في وصفه للإنسان الأعلى.

وإذا كان نيتشه، يؤمن بالصيرورة والتغير، ويرى أنهما يتعلمان حقائق، أكثر من تلك التي تتضمنها الوجود ذاته، فقد آمن المتنبى بتلك الفكرة إيمانا مطلقا، ورأينا كيف أنها أدت به إلى القول بنسبة الأشياء واختلافها وتعديدها وإذا كان المتنبى قد اختار الشعر كوسيلة للتعبير عن أفكاره وحكمه الفلسفية، فإن نيتشه قد لم يبدع كثيرا، فلقد انجذب إلى الترجاجيديا اليونانية، وأخذ في تحليل المفاهيم اليونانية وعناصرها وأصولها، وكلاما استخدم أسلوبا أدبيا يمتاز بالقوة وبفكر إلى الخيال والشاعرية، وكلاما قد لنا الواقع كما هو عليه، لا كما ينبغي أن يكون.

وإذا كان المتنبى يدعو إلى سيادة الجنس العربي في مقابل حركة المد الشعوبية التي طغت في عصره، فإن نيتشه يدعو إلى سيادة الجنس الجرمانى، بل ونظير إلى بقية البشرية الأخرى، نظيرته إلى «برابرة» وهمج!! وإذا كانت أشعار المتنبى هي المقصدة لنقع حركة الشعوبية ووقف طغيانها الزائف فيما بعد، فإن كتابات نيتشه، كانت في حقيقة الأمر وجوهه، وأنجيل النازية الجديد، الذي برزت به، حركة النقع لسانن الجنس البشرية الأخرى التي لا تلتزم في عروها الدماء الجرمانية النبيلة.

وإذا كان نيتشه يؤمن بتعديدهم «الشعوب» حيث خاب أمه في الآخرين وفي مجتمعه: ومن عرف اليوم مغرقتي يهيا وبالناس روى رحمة غير راجح

فإن نيتشه لا يعترف أصلا بنسبة اسمه الأهل، ففك القومية الإنسانية الهائلة، لا يمكن لها ولا وجود، في فلسفة نيتشه أيضا، إذ أن الأمر الوحيد هو في القوة وحدها وإذا كان نيتشه قد فعل في كتابه الهام، فكذلك تكلّم زرادشت موت الإله صراحة، فإن المتنبى - وإن كان لم يعلن رفض الدين صراحة - إلا أنه لم يتحدث في الأمور الدينية بما يتناسب معها من جلال في اللفظ ودفقة في العبارة، بل أن العديد من النقاد النعماء والنحسين، اتهموه صراحة، بالألحاد، وإساءة النبوة:

وإذا كان المتنبى لا يخفي في شعره إعجابه بنفسه، وزهو بابديه، حتى ولو أدى ذلك إلى التقليل من شأن الآخرين، فإن نيتشه، كان يعتقد اعتقادا جازما، أن الفلسفة، سوف تنقسم إلى عصرين: ما قبل نيتشه، وما بعد نيتشه.

وعلى الرغم من أنهما اكتسبا احترام الآخرين وتقديرهم، إلا أنهما لم ينالا جميع وعظمتهم، بسبب تركيزهم المفرط على عيوب الآخرين، وإبراز نقائصهم، وبين تفاقمهم وأخيرا، كلاما رسم صورة للإنسان الأعلى، أو الأعظم، أو الأقوى، صورة الإنسان «السوبرمان» وكلاما مثل أن يكون هو ذاته ذلك الإنسان!! وفي تاريخ الفكر والأدب، ما أكثر الإحلام الضائعة.

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

ماذا.. يحدث هـذا؟

في العدد الماضي، ذكرت قراء هذه الصفحة، وبالأخص أبناء الإمارات بشخصين عزيزين علينا جميعا: سيف غباش، وسالم بن علي العويس.

قلت بكلام شديد الاختصار أنني أنتظر كتابات الأصدقاء وبالأخص أبناء الإمارات حول هذين الرجلين لأفراد صفحة خاصة بهما، في عدد قابل.

وللاسف... نعم، وللأسف الشديد لم يصلني حتى يوم الخميس الماضي، وهو تاريخ كتابة هذا العمود أي شيء عن دعوتي تلك.

أعلن أسفني بهذا الصدد لأنني أتلقى أسبوعيا عشرات الرسائل والمساهمات الأدبية وكذلك عشرات المكالمات الهاتفية، وأغلبها من أبناء وبنات الإمارات، من أبناء وكثاب وأصدقاء هذه الصفحة يتحدثون فيها

الجمعة ٢٤ شوال ١٤١٣ هـ - الموافق ١٦ أبريل ١٩٩٢ م

فلسفة القوة بين المتنبى ونيتشه

بقلم: كامل محمد عطية مصطفى - القاهرة



نيتشه

الشعرية عنده، فبدت تلك البيئة وكأنها عمران هائل يمتلئ بالقوة والفخامة والشدّة والحدّة، فالإنسان الشاعري ليس ناسكا في صومعة، أو عابدا مبتذلا في محراب، إن الإنسان الفاضل، الذي نقرأه في قصائد نيتشه، ومفاتيح لا يمل من الحرب، وعليه تقع مسؤولية مكافحة شرور الحياة، من أجل القضاء على أفعالها ومفاسدها:

أفكر في معصاة العنايا
زعم للقاء الخطي زمني
يسبق دم الحسوفاء واليواري
والإنسان الأقوى أو الأعظم، لا ينبغي أن يلتفت إلى ترهات الآخرين وتقدمه، كما يبدو أن الناس لا تصوب حجراتها، إلا باتجاه الضيق المشرق!

وإذا انتقد مدتي من ناقص
فهي الشهادة في باني كامل
ولكن الحياة لا تسير دائما وفق هوى الإنسان:

تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
والسبب في ذلك: أن الناس تختلف حول الأمر الواحد، وما تراه أنت حلوا، قد يراه المريض من، فكل شيء يتحرك، وكل شيء يسيل، وهذا هو مضون الصراع الكوني:

ومن يك ذا فم من مريض
يحدث ما به المصاة الزلا
ولكن، إذا كان معيار الصراع هو القوة، فلا بد أن تكون المتفعة والمصلحة والقائدة العنيفة، هي النتيجة المنطقية لذلك، فنحن لا نلعب ما نحب، بل نحب ما نلعب:

ومن كنت الدنيا على المرء أن يرى
عسوا له ما مسن صدقته يد
ولكي يكون ذلك للذهب الجراماتي النعقي مستقما عنه، لا بد أن يرفض القول بوجود أي قوانين منطق تحكم حركة الأشياء، وهنا تأتي العادة والعرف لتحل محل القانون والمنطق:

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه
وهكذا يمكن تفسير أغلب شعر المتنبى تفسيراً فلسفياً، بل إننا نرى بعض الأمسيات، شعر كأننا نقرأ لفيلسوف الغفر والصراع اليوناني «هيراقليطس» أو للسوفسطائية رواد النسبية في تاريخ الفكر البشري، بل إننا نجد المتنبى في العديد من حكمه الشعرية يحدو أرسطو عند النعل الناعق:

يقول أرسطو: «كبر ما يد من تحقيق عجز في حجة العقل» ويقول المتنبى:

نحن بنسو الموت فسا بالنا
نصفنا ما لا يد من شربه

ويقول أرسطو أيضا: الإشكال لاحقة بأشكالها، كما أن الإضرار مباينة لأضرارها. ويقول المتنبى:

وشبه الشيء منجنج اليه
واشبهنا بنينايا الطفلسام
ونحن هنا لنفهم في البراز قضية التأثير والتأثر، فذلك مجاله الدراسات المقاربية، وكل ما يفيد اليه في هذا المقام هو إثبات اتصال الفكر بين السابقين واللاحقين، وسوف نبرهن على ذلك من خلال مقارنة العلاج بفيلسوف آخر أتى بعد العلاج بقرون طويلة، وهو الفيلسوف الألماني نيتشه.

وبدأ نيتشه في تأسيس فلسفته مثل المتنبى على الصراع والقوة، ويصرح في حزم: «الإنسان المضعف» ثم يبنّي فلسفته فكرة الإنسان الأعلى أو الأعظم أو السوبرمان، وهو ما فعله المتنبى بالضبط، وكما يبرهن عليه نصوصه الشعرية، وأن كان المتنبى لا يستخدم تعبير «الإنسان الأعلى» صراحة مثل نيتشه، إلا أنه يعرض لنا مجموعة من الصفات تشكل لدينا في النهاية، فكرة مثالية عن الإنسان في عقل المتنبى، وعلى رأس تلك الصفات: القوة، الشجاعة، عدم الالتفات إلى الآخرين، اختيار الفرس، اتباع قوانينه الخاصة، الكفر بالمجتمع، ضعف العقيدة الدينية... الخ، وكل هذه الصفات هي بالضبط ما يورده لنا نيتشه في وصفه للإنسان الأعلى.

وإذا كان نيتشه، يؤمن بالصيرورة والتغير، ويرى أنهما يتعلمان حقائق، أكثر من تلك التي تتضمنها الوجود ذاته، فقد آمن المتنبى بتلك الفكرة إيمانا مطلقا، ورأينا كيف أنها أدت به إلى القول بنسبة الأشياء واختلافها وتعديدها وإذا كان المتنبى قد اختار الشعر كوسيلة للتعبير عن أفكاره وحكمه الفلسفية، فإن نيتشه قد لم يبدع كثيرا، فلقد انجذب إلى الترجاجيديا اليونانية، وأخذ في تحليل المفاهيم اليونانية وعناصرها وأصولها، وكلاما استخدم أسلوبا أدبيا يمتاز بالقوة وبفكر إلى الخيال والشاعرية، وكلاما قد لنا الواقع كما هو عليه، لا كما ينبغي أن يكون.

وإذا كان المتنبى يدعو إلى سيادة الجنس العربي في مقابل حركة المد الشعوبية التي طغت في عصره، فإن نيتشه يدعو إلى سيادة الجنس الجرمانى، بل ونظير إلى بقية البشرية الأخرى، نظيرته إلى «برابرة» وهمج!! وإذا كانت أشعار المتنبى هي المقصدة لنقع حركة الشعوبية ووقف طغيانها الزائف فيما بعد، فإن كتابات نيتشه، كانت في حقيقة الأمر وجوهه، وأنجيل النازية الجديد، الذي برزت به، حركة النقع لسانن الجنس البشرية الأخرى التي لا تلتزم في عروها الدماء الجرمانية النبيلة.

وإذا كان نيتشه يؤمن بتعديدهم «الشعوب» حيث خاب أمه في الآخرين وفي مجتمعه: ومن عرف اليوم مغرقتي يهيا وبالناس روى رحمة غير راجح

فإن نيتشه لا يعترف أصلا بنسبة اسمه الأهل، ففك القومية الإنسانية الهائلة، لا يمكن لها ولا وجود، في فلسفة نيتشه أيضا، إذ أن الأمر الوحيد هو في القوة وحدها وإذا كان نيتشه قد فعل في كتابه الهام، فكذلك تكلّم زرادشت موت الإله صراحة، فإن المتنبى - وإن كان لم يعلن رفض الدين صراحة - إلا أنه لم يتحدث في الأمور الدينية بما يتناسب معها من جلال في اللفظ ودفقة في العبارة، بل أن العديد من النقاد النعماء والنحسين، اتهموه صراحة، بالألحاد، وإساءة النبوة:

وإذا كان المتنبى لا يخفي في شعره إعجابه بنفسه، وزهو بابديه، حتى ولو أدى ذلك إلى التقليل من شأن الآخرين، فإن نيتشه، كان يعتقد اعتقادا جازما، أن الفلسفة، سوف تنقسم إلى عصرين: ما قبل نيتشه، وما بعد نيتشه.

وعلى الرغم من أنهما اكتسبا احترام الآخرين وتقديرهم، إلا أنهما لم ينالا جميع وعظمتهم، بسبب تركيزهم المفرط على عيوب الآخرين، وإبراز نقائصهم، وبين تفاقمهم وأخيرا، كلاما رسم صورة للإنسان الأعلى، أو الأعظم، أو الأقوى، صورة الإنسان «السوبرمان» وكلاما مثل أن يكون هو ذاته ذلك الإنسان!! وفي تاريخ الفكر والأدب، ما أكثر الإحلام الضائعة.

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

طوبى لمن

تحليل اخباري للاتحاد من صنعاء

أحزاب تنافس على الصدارة في الانتقابات اليمنية ومواجهة حادة بين الاشتراكيين وحزب الإصلاح

صنعاء - أحمد الجبلي:

مع بدء العد التنازلي لموعد الانتخابات النيابية اليمنية بدأت حجة حرة حركتها التنافسية بين الأحزاب ترفع يوماً بعد الآخر حتى تصل إلى ذروتها في السابغ والعشرين من إبريل الحالي وهو الموعد المحدد للانتخابات.

فقد بدأت اللجنة العليا للانتخابات الإعلان عن أسماء المرشحين في الدوائر المختلفة البالغ عددها ٣٠١ دائرة ووصل عدد المرشحين في بعض هذه الدوائر إلى أكثر من ٣٠ مرشحاً في الدائرة الواحدة مما يؤكد بأن الانتخابات ستشهد معركة حامية بين الأحزاب الرئيسية من جهة وبينها وبين المستقلين الذين يفوق عددهم عدد مرشحي الأحزاب كثيراً.

وإن كان البعض يتوقعون أن يعلن عدد كبير من المرشحين عن انسحابهم في الأيام القادمة بعد الدخول في مساومات وأجراء عملية تنسيق خاصة مع المستقلين إلا أن ذلك أيضاً لن يقلل من حدة التنافس الشديد الذي تشهده الانتخابات.

ملاحظ تلك الحركة بدأت تظهر من الآن في العديد من الصحف الحزبية بما فيها الصحف الحزبية الحزبية «المؤتمر الشعبي» والحزب الاشتراكي اليمني... فقد راحت تلك الصحف ترصد حركات الأحزاب وتتبادل الاتهامات والمهاجمات في محاولة للتقليل من شعبية هذا الحزب أو ذلك التنظيم، وتظهر بصورة واضحة الحملة الإعلامية المتبادلة التي يشنها كل من الحزب الاشتراكي اليمني وحزب التجمع اليمني للإصلاح على بعضهما البعض.

ويعتبر أن شدة التنافس في الانتخابات هي المحرك الأول للانتخابات خاصة بعد أن فشل الحزبان الحاكمان في الحصول على صيغة للمع أو التوحيد بينهما وفرا التنافس الشرس، إلا أن المستقرين لخطر الأحزاب اليمنية كما يعرفون مستوطن الخلية في الانتخابات والخيارية ومن سيأتي في المرتبة الثانية والثالثة وهكذا.

استناداً إلى ذلك يمكن القول أن التنافس على المركز الأول سيحضر في أحزاب ثلاثة لا رابع لها وهي المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي اليمني كل التجمع اليمني للإصلاح وتسلل كل المؤثرات على أن المؤتمر الشعبي هو من أقوى المرشحين لحصد أكبر عدد ممكن من مقاعد البرلمان القادم لهذه الأسباب، أولها أنه التنظيم السياسي الوحيد الذي يتمتع بأكبر قاعدة جماهيرية في فصل عضوية كل قرابة المليون تقريباً يحكمه الآن التنظيم الذي كان يضيوي تحت لوائه أبناء الشعب الشامل قبل الوحدة ثم توسعت عضويته بعدما لتشل الحفلات الجنوبية والشرقية الست التي انضم عدد كبير من الأحزاب الإسلامية التي يمثلها اليوم حزب التجمع اليمني للإصلاح.

لكن هذه الأسباب، فإن اختلافات فون المؤتمر الشعبي العام بإغلبية مقاعد البرلمان تصعب على الأقرب إلى كل الأحوال وحسب ما تؤكد الصورة الواضحة لما يحصل في الساحة، غير أن هذا لا يمنع من حدوث مفاجآت ما في الخطوات الأخيرة من بدء الاقتراع قد تقبل كل الموارئين والحسابات وهي وإن كانت بعيدة المدى إلا أنها أيضاً ممكنة ومن فون الإصلاح خاصة وأن أغلب التكتلات تشير إلى أن الإصلاح سيأتي في المرتبة الثالثة، الذي لا توجد أية صعوبة بينه وبين الإصلاحين بل إن المؤتمر كتنظيم سياسي نشأ في ظل نظام كان يحرم الحزبية فقد ضم في صفوفه كل التيارات والأجاسات والأحزاب السياسية التي كانت موجودة في الساحة اليمنية بما فيها الاتحاد الإسلامي الذي يمثلها اليوم حزب التجمع اليمني للإصلاح.

فهل يمكن أن يحدث ذلك؟ هذا ما ستجلبه لنا الأيام القادمة المتبقية من موعد إجراء الانتخابات.

انتشار الجريمة والفوضى والحفايا تصرف اهتمام السكان عن برامج الإصلاح السياسي والاقتصادي

صنعاء - أحمد الجبلي:

في هذه الأوقات التي تجري عملية التصويت بسلاسة، ويقول ناشطون في المجتمع المدني، فإن ما يشغل الناس في هذه الأوقات هو الجريمة والفوضى التي تنتشر في شوارع المدن والقرى، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

صنعاء - أحمد الجبلي:

في هذه الأوقات التي تجري عملية التصويت بسلاسة، ويقول ناشطون في المجتمع المدني، فإن ما يشغل الناس في هذه الأوقات هو الجريمة والفوضى التي تنتشر في شوارع المدن والقرى، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

صنعاء - أحمد الجبلي:

في هذه الأوقات التي تجري عملية التصويت بسلاسة، ويقول ناشطون في المجتمع المدني، فإن ما يشغل الناس في هذه الأوقات هو الجريمة والفوضى التي تنتشر في شوارع المدن والقرى، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

صنعاء - أحمد الجبلي:

في هذه الأوقات التي تجري عملية التصويت بسلاسة، ويقول ناشطون في المجتمع المدني، فإن ما يشغل الناس في هذه الأوقات هو الجريمة والفوضى التي تنتشر في شوارع المدن والقرى، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

صنعاء - أحمد الجبلي:

في هذه الأوقات التي تجري عملية التصويت بسلاسة، ويقول ناشطون في المجتمع المدني، فإن ما يشغل الناس في هذه الأوقات هو الجريمة والفوضى التي تنتشر في شوارع المدن والقرى، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

صنعاء - أحمد الجبلي:

في هذه الأوقات التي تجري عملية التصويت بسلاسة، ويقول ناشطون في المجتمع المدني، فإن ما يشغل الناس في هذه الأوقات هو الجريمة والفوضى التي تنتشر في شوارع المدن والقرى، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

صنعاء - أحمد الجبلي:

في هذه الأوقات التي تجري عملية التصويت بسلاسة، ويقول ناشطون في المجتمع المدني، فإن ما يشغل الناس في هذه الأوقات هو الجريمة والفوضى التي تنتشر في شوارع المدن والقرى، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.

وقال الدكتور أحمد الجبلي، مدير معهد الدراسات والبحوث السياسية، إن الجريمة والفوضى أصبحتا من أكبر المشاكل التي تواجه اليمنيين، مما يجعلهم يتجاهلون البرامج الإصلاحية التي تقدمها الأحزاب السياسية.



O اندريوتي محاط بالصحفيين ورجال الأمن عند وصوله إلى البرلمان. (أ.ف.ب)

مهلة لاندريوتي للرد على اتهامه بالتورط في جريمة قتل

روما - رويترز: منح برلمانيو إيطاليا رئيس الوزراء الإيطالي السابق جوليو اندريوتي مهلة مدتها ٢٤ ساعة للرد على مزاعم بأنه اتفق مع المافيا لقتل اثنين من معارضيه السياسيين.

وسلمت الوثائق التي تحتوي على المزاعم التي تقدم بها عضوان سابقان في المنايا إلى اندريوتي بعد أن ظهر أمام لجنة تابعة لمجلس الشيوخ أول أمس الأربعاء للرد على الاتهامات بأنه كان السند السياسي الرئيسي للعصابات الشهيرة لأكثر من عقد.

قمة أمريكية يابانية اليوم واشنطن وطوكيو تعزمان تعزيز العلاقات السياسية والتجارية

واشنطن - أ.ف.ب: أعلن الأمريكيون واليابانيون عزمهم على إعطاء علاقاتهما دفعة جديدة خلال اللقاء الأول الذي يعقد اليوم بين الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الياباني كيشي ميزاوا. وأوضحت الحكومة الأمريكية أنها عازمة على التشديد على العلاقات التجارية الثنائية والنوعية، والطلب من اليابان بذل مزيد من الجهود على هذين الصعيدين.

وسيدعون الاجتماع بالنسبة إلى ميزاوا البالغ من العمر ٧٣ عاماً مناسبة لتكون فرصة أشمل عن سياسة الرئيس الأمريكي الجديد كلينتون البالغ من العمر ٤٦ عاماً بعد أن تولى شرفه من الحكم الجمهوري لم تتخللها مفاجأة كبيرة، وقد أثار كلينتون حتى الآن غضب طوكيو في خطاب اعتبر فيه أن اليابان غير رغبة فعلاً كما يبدو في فتح أسواقها.

وقد أشار كلينتون حتى الآن غضب طوكيو في خطاب اعتبر فيه أن اليابان غير رغبة فعلاً كما يبدو في فتح أسواقها.

السوفييتات المتحدة تسمى لضم الهند وباكستان لحاضدة الساء المتوحدة

ذكرت وكالة يونايتد نيوز الهندية أمس أن الولايات المتحدة ترغب في انضمام الهند وباكستان إلى معاهدة الساء المتوحدة والتي تهدف لإنشاء نظام طلععات للمراقبة الجوية غير مسلحة فوق أجواء الهند والمشاركة.

ونسبت الوكالة إلى توماس جراهام ج.ج. المستشار العام لوكالة الحد من التسليح ونزع السلاح في مؤتمر صحفي هنا الليلة الماضية القول أن هذا النوع من التفويض الجوي والذي تنص عليه المعاهدة سيؤدي إلى دعم الثقة وزيادة الاستقرار.

وحول استخدام الولايات المتحدة الضغط على الهند وباكستان للانضمام إلى هذه المعاهدة قال توماس أن كلمة ضغط قوية جداً ولكنه لم يستبعد إمكانية اللجوء إلى هذا الخيار.

وأشار المسؤول الأمريكي إلى أن الهند وباكستان لم تبديا اهتماماً كبيراً بعد في الانضمام إلى هذه المعاهدة.

وقال أنه يدرك أن هناك تريبيا بين الهند وباكستان للقيام بطلعات جوية بالقرب من الحدود للصواريخ عبرها وقال أن هذا التريبيا يشابه مبدأ معاهدة الساء المتوحدة مشيراً إلى إمكانية انضمام الهند وباكستان إلى هذه المعاهدة في المستقبل.

وأوضح أن هذه المعاهدة ليست بديلاً للمعاهدة عدم نشر الأسلحة النووية التي رفضت كل من الهند وباكستان التوقيع عليها ولكنها تعتبر خطوة في هذا الاتجاه.

وتنص هذه المعاهدة والتي تم التوقيع عليها في موسكو في الرابع والعشرين من مارس ١٩٩٢ على إتاحة الفرصة لكافة الدول الموقعة للتعاون في الشؤون المتعلقة بالأسلحة النووية التي تهم هذه الدول عن القوات العسكرية والنشاطات الأخرى المتعلقة بهذا الصدد دون اعتبار لحجم النوية.

خلال ٩٢:

مقتل وإصابة ٨١ جندياً صهيونياً في جنوب لبنان

عمان - واه: قالت «جريدة يديعوت اخرونوت» أن ١٨ جندياً قتلوا في جنوب لبنان منذ بداية عام ١٩٩٢ كما أصيب ٦٣ جندياً آخر بجراح.

وأوضحت الصحيفة أن منذ بداية العام الحالي قتل خمسة جنود في لبنان بما فيهم الثلاثة الذين قتلوا مؤخرًا.

وأفادت الجريدة بأنه طار ارتفاع ملحوظ على استخدام العيارات النافذة ضد الجيش الإسرائيلي وجيش جنوب لبنان في الجنوب اللبناني في غضون العام الماضي.

بعد عام من انهيار النظام الشيوعي: صراع سياسي يفسر في أفغانستان تحول دون تنفيذ اتفاق سلام أباد

إسلام أباد - أ.ف.ب: بعد عام على انهيار النظام الشيوعي في أفغانستان، فإن قادة الجهاد المسلح، وقد بدأت مشكلات هذا البلد الذي خاض الجهاد المقدس لمدة عشر سنين ضد المحتل السوفييتي في ١٦ إبريل من عام ١٩٩٢ مع محاولة الرئيس السابق نجيب الله الفيل من كابول قبل أن يتعرض قواؤه الخاصة، وأخذت أفغانستان منذ ذلك الحين تتخبط بالفوضى، وممازالت الشخصيات التي قامت بدور رئيسي خلال الجهاد وتلك التي عملت في الكواليس لتأمين الانتقال إلى النظام الجديد ويرى مسعود وشكرتار أن السيطرة على كابول تعنى السيطرة على أفغانستان.

أما في المناطق الأخرى فإن رجلاً آخرين يريان عكس ذلك ويراهنهم في المقاييل على السيطرة على الضواحي وعمران قاعنيتيما الأفيمينيين. ويركز رشيد دوستام قائد ميليشيا «الوزيعة» قوته في الشمال ويسيطر على منطقة قراة الشرف ثاني أكبر مدينة في البلاد. ويوزار عند قواته جميع فصائل المهاديين مجتمعين.

وتعد قوات دوستام بين ٥ آلاف عنصر في كابول ويمكنها القيام بدور حاسم في حال قررت ذلك. وفي القرب بعد استعيل خان أحد القادة خلال الجهاد المقدس ومنه في الطاجيك ومقررب من رباني ومسعود إلى تعزيز مواقعهم منذ عام وحق على كل معارضة في مقاطعة هيرات وأقام عبثه من المقاومة في جنوب غرب البلاد.

أما في الجنوب في «حزام الباشتون» فتخوض تحالفات تضم قادة وملكي أراضي ورجال دين جرياً لدوافع قائلية أو مالية أو دينية في قتلهما وغبارين وخوسروفتي شخص خاص. وعمت الفوضى العامة إلى حد أصبح القويون لباشتون ورنه الدين بنوا أفغانستان عاجزون عن التحرك.

إشارات من قمة مبارك - راين تؤكد استئناف مفاوضات السلام في موعدها المحدد

القاهرة - رويترز: اختتمت قمة مصرية - إسرائيلية بإشارات إلى أن الفلسطينيين قرروا استئناف محادثات السلام في الشرق الأوسط في ٢٠ أبريل مما يضع نهاية لإزمة تسبب فيها إبعاد إسرائيل ١٥ فلسطينياً في ديسمبر الماضي.

وقال الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الوزراء الإسرائيلي يئير باراك بعد اجتماعهما في قبال بالقرب من قبة السوييس في الإسكندرية أنها يأملان أن تبدأ المحادثات في واشنطن كما هو مقر.

وقال مسؤول إسرائيلي للصحفيين «غسان رئيس الوزراء الإسرائيلي وهو يشعر رغم عدم قول ذلك صراحة بأن الفلسطينيين قرروا بالعودة إلى المفاوضات».

وكانت مصادر فلسطينية تشير إلى ذلك قبل القمة ولكنها قالت أنه من الضروري لرئيس عربي أن يسمع موقف إسرائيلي النهائي حول عدد من التعهدات وإجراءات بناء الثقة التي تم التوصل إليها لإعادة الفلسطينيين إلى مائدة المفاوضات.

ويطالب الفلسطينيون بإنهاء الإبعاد وعرض أفضل للحكم الذاتي وتخفيف القيود الإسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقال مبارك في مؤتمر صحفي أن الفلسطينيين والإسرائيليين العربيين الآخرين المشاركة في محادثات السلام وهو سورييا والأردن ولبنان ستقر في دمشق يومي الجمعة والسبت ما إذا كانت ستستأنف المفاوضات يوم ٢٠ أبريل.

وأضاف قوله: الأمل كبيرة جداً بعد المفاوضات في التنازع

ندوة سياسية في القاهرة: أمن إسرائيل لا يزال يحتل أهمية خاصة في السياسة الأمريكية

القاهرة - كونا: أجمع أساتذة مصريون في مجال الدراسات السياسية والعلوم السياسية على أن أمن إسرائيل لا يزال يحتل أهمية خاصة لدى الولايات المتحدة الأمريكية على حساب الجانب العربي في بعض الأحيان.

جاء ذلك في ندوة افتتحت في مركز البحوث والدراسات السياسية التابعة لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة أمس الأول تناول علاقة الإدارة الأمريكية الجديدة بمعالجة الأوضاع في الشرق الأوسط فيها عدد كبير من المهتمين بالدراسات والأكاديميين بتوجهات الولايات المتحدة نحو المنطقة العربية.

وتناقش الندوة على مدى يومين نماذج البحوث تناولت توجهات الولايات المتحدة الأمريكية الجديدة في السياسة الخارجية وموقع الشرق الأوسط منها وموقعها من المفاوضات السلام العربية الإسرائيلية.

وأوضح أساتذ العلوم السياسية الدكتور عبدالمعطي المشاط في بحث ألقاه أن أولوية السياسة الخارجية الأمريكية تتحدد في ست نقاط هي حرية التجارة الدولية كإداة لسلامة الأمن الاقتصادي وحماية الأمن الأمريكي ودعم أمن أوروبا وضبط التسليح النووي خاصة في الجمهوريات السوفييتية واحتواء النزاعات الإقليمية ببقوة دور الأمم المتحدة والمشاركة الدولية وقضايا الديمقراطية وحقوق الإنسان.

وقال أن هناك تغيير في النظر إلى الأمن القومي الأمريكي من المفهوم العسكري ومن مفهوم مقاومة الشيوعية إلى مفهوم اجتماعي اقتصادي اقرب إلى تحقيق السيادة الاقتصادية في الشرق الأوسط والاستراتيجية التي للضمون الإنساني المتعلق بالفرق وسلامة الجماعة.

وأشار الدكتور المشاط إلى أن إسرائيل ما تزال تشكل أهمية خاصة للولايات المتحدة في إطار استراتيجيتها في الشرق الأوسط والخليج وربما البحر المتوسط أيضاً.

وتناول أساتذة العلوم السياسية الدكتور سلوى شعراوي جمعة في بحث ألقاه بالنسبة موقع الشرق الأوسط في توجهات السياسة الخارجية للولايات المتحدة.

البقاء للسمه

«ديا أيتها النفس المطمئنة أرجس إلى ربك راضية مرضية فادخل في عبادس وأدخلي جنن»

صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يشاطر جميع موظفي المصرف المركزي - فرع العين -

السيد / عتيق بن محمد سعود الظاهري

مساعده المدير وعموم عائلة بن عرار الكرام

في وفاة المغفور له

سعود محمد سعود الظاهري

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

حول العالم

متظاهر يحمل لافتة تطالب محاكمة عائلة نيكسون. (أ.ف.ب)

مرض المحلف .. فتوقفت المداوالات في قضية كينج

لوس أنجلوس - د.ب.ب: فتوقفت محاولات هيئة المحلفين في محاكمة المتخوف المدين التي تتلخص قضية روني كينج في لوس أنجلوس وذلك خلال اليوم السادس لتتقاعها أمس الأول عندما أعلن أحد المحلفين أنه مريض ويطلب عزمه عن طبيه.

وسلط المحلفون في وقوع اضطرابات بسبب إعلان روني كينج في قضية روني كينج وتواجد مئات الصحفيين حول مبنى المحكمة انتظاراً لبدء المحاكمة وصلت الأتارة إلى ذروتها في المحكمة عندما طلب القاضي للتفكير في جوب ديفين من المتهمين الأربعة ومحاكمهم وممن الإذعاء المتخوف أن قاعة المحكمة.

رئيس هاربيت المخلوع يعرض العقوف عن قادة ملار!

واشنطن - د.ب.ب: أعلن الرئيس الهاربيت المخلوع جان برنارد ريسبيد أنه سيصدر عفواً سياسياً عن القادة المشين والعسكريين الذين اعتدوا على عدد ١٠ شهور إذا تخلوا عن السلطة. جاء ذلك في بيان صدر أمس الأول وقال ريسبيد: «الآن حتى إذا جاء الوقت للناس بمحك في أفعالهم على عواصمهم منذ خاضوا المدة ١٤٧ من السنوات وقد أذيع البيان الذي أصدره اليوم الأحد خاض بلغة كيرول التي يتحدث بها أبناء وطنه أزم. وذكر السنونون أن ريسبيد لن أسبق أنطوا الصحفيين لصر الإعلان أنه قد يكون إشارة على استعداد ريسبيد لتصفه على الحلال قادة الحكومة المؤقتة من جرائمهم لتسهر عودته لتسنته.

وزير خارجية فنلندا يعهد لدول الانتخابات الرئاسة

هلسنكي - رويترز: قال وزير الخارجية الفنلندي يانو بيرتس أن ريسبيد استقالة من حكومة يمين الوسط حتى يتمكن ترشيح نفسه في الانتخابات الرئاسية القادمة.

ومن المتوقع أن يكون جابر بن ٦٠ عاماً واحداً من المرشحين في الانتخابات الرئاسية المقر أجراها في يناير من العام المقبل عندما تنتهي ورت الرئيس الحالي ماثيو كويستو ٦٩ عاماً بعد ١٢ عاماً في المنصب.

وقال فايربين في بيان أنه أبلغ حزب الوسط الذي ينتسب إليه بعد ريسبيد اعفاده من مهامه كوزير. وقال أنه يأمل أن يتم ذلك في أوتامس مايو.

المطاعم

مطعم ومشايخ الفانوس ت/ ٧٢٢٩٤٤

- أشهى والأشهى والمقبلات اللبنانية / صحن يومي / جاج الفانوس /
- نيفا - يوم الثلاثاء / ورق عنب فوارغ / قدام لسانات
- خروف محشي - ابو ظبي مقابل مخبر زهرة لبنان - بادارة المظلم حسب

مطعم ومطعميات ابو شمسقرة

مائدة حافلة بارقي وأطباق الأطعمة والمشايخ بالذائق المصري توجد
صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لإقامة الحفلات شارع
السلام ت/ ٧٢٢٩٨٢ - ٧٢٢٩٨٢ / الكرا ٣٣٧٨٩٩ - ٧٢٢٩٨٢

المطعم والمطعميات الشامي شارع الفلاح

ت/ ٧٢٣٤٩٧ - ٧٢٣٤٩٨ - ابو ظبي - يوجد لدينا:
- تريبس - هريس - (برياني لحم سمك دجاج) - (كعكس لحم سمك
دجاج) - بلاليط - فقيما - جيلي - مهلبية - كريم كرميل - سامبوسة

مطعم رئيسي ٧٨٢٢٩٥ - ابو ظبي

ادارة لبنانية جديدة - خروف محشي مع فقيما ٣٠٠ درهم
فروج مشوي مع سريس ١٥ درهم - صحن يومي -
مشاوي - اسماك - استعداد تام للحفلات والافراح والاعراس

مطعم وأطعمة الحظيرة ٤٣٢١٥٤

ماكولات خليجية، شرقية، آسيوية، مشاوي، اسماك، فقيما لبنانية
خراف محشية، تمديدات العراس الخليجية الشاملة وجميع أنواع
الحفلات والولائم وأعياد الميلاد، تاجر طاولات وكراسي، صالة لـ
٥٠٠ شخص، خدمات للمنازل، محطة الحافلات والافراح والاعراس
٤٣٢١٥٤ - فاكس ٤٣٢١٥٤

تصوير

وحدة حجاب للتصوير ٣٢٢٤٤١
ابو ظبي

المرشد مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩
ابو ظبي

ستوديو ايتسم - تصوير - خيام
كوشات - ٦٦٨٧٨ - ٦٦٤٠٨ - ابو ظبي

ستوديو ريم - مصورات للحفلات
كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧
ابو ظبي - ٧٧٤٣٤

الامن - لجميع المناسبات ٣١٤٠٦٥
ابو ظبي

بيع وشراء

علاء الدين للاتصال ٣٢٣٥١٦
ابو ظبي

فخري للاتصال ٤٥٢١٤٢
ابو ظبي

الضمان للاتصالات ٧٨١٢٧٧
ابو ظبي

ابو ظبي للاتصالات ٥٥٦٢٩٠
ابو ظبي

فخري للاتصالات ٤٣٢١٣٣
ابو ظبي

كيراني للاتصالات ٢١١٣٩٩
ابو ظبي

النجم الاخضر للاتصالات ٧٧٤٥٩٧
ابو ظبي

المشاره للاتصالات ٥٥٧٤٩٩
ابو ظبي

النظم للاتصالات ٥٥٥٥١٦
ابو ظبي

الرحيل والترحيل للاتصالات ٧٧٩٥٨٧
ابو ظبي

ابراهيم للاتصالات ٥٥٥٦٢٠
ابو ظبي

النجم الذهبي للاتصالات ٧٨٧٧٧٨
ابو ظبي

عديلة للاتصالات - بيع شراء ٧٨٥٠٨٠
ابو ظبي

الدائن للاتصالات ٧٢٢٨١١
ابو ظبي

مشتاق - مستعمل وجديد ادوات
كهربائية ٣١٥٩٨٠ ابو ظبي

العون للاتصالات ٥٥٢٩٢٩
ابو ظبي

الاشراق للتلفزيونات - اسعار منافسة
٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ابو ظبي

الصناعات للتلفزيونات - اسعار منافسة
٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ابو ظبي

شوق حجاب سيارت - اسعار منافسة
٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ابو ظبي

السماح ٤٥٩٥٤٣ - ابو ظبي

تنظيف كتب سيارت - تمديدات مكفولة
٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ابو ظبي

الوفاء للتلفزيونات ومكانة الحشرات
٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ابو ظبي

المصور للتلفزيونات والعقارات
٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ابو ظبي

شوك اترناشيو للتلفزيونات - سجاد -
٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ٧٨٩٩١٦ - ابو ظبي

صوكيت - كتب - مبيدات - ٧٨٩٩١٦
ابو ظبي

مؤسسة الحاميد للتلفزيونات ٤٣٣٤١
ابو ظبي

القبطي للتلفزيونات ٣١٨١٨٩
ابو ظبي

٨٠ غسيل موكيت / ٨٠ رش حشرات بقتل
٨٠ كتب / غسيل سيارة / تنظيف سائر
٣٤٤٨٨٨ - فاكس ٣٤٤٨٨٨

بن ميزر للتلفزيونات العامة ٧٤٤٧٠٠
ابو ظبي

٧٢٢٩٢٢ ابو ظبي

٤٥٣٣٤٢ فاكس

معروض ونظارات الصحراء المعروض
٤٥٥٠٠٠ - ٤٥٥٠٠٠ - ٤٥٥٠٠٠ - ابو ظبي

٣٤٤٨٨٨ فاكس

٧٤٤٧٠٠ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

٧٢٢٩٢٢ فاكس

صالحات

صالون سناء للسيدات ابو ظبي الخالدية
٦٦٤٢٩٣

مؤسسة تزييه التجارية
٢٢٧٧٧٥ - ٢٢٧٧٧٥ - ابو ظبي

صالون لبليل للسيدات ٤٣٣٥٧٧
ابو ظبي

خمس خاص

الفارسه صالون تجميل وخياطة اشترك
شهري ٦٦٨٧٦١ - ابو ظبي

صالون هاجر للسيدات ٧٧٥٣٨٥
ابو ظبي

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

٢١٢١٢٩

ساعات ومجوهرات

لينا نشري المجوهرات والساعات
٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٨٨٧ - ابو ظبي

مجوهرات (مقي) نشري ونبيع
٣٣٢١٤٤ - ابو ظبي

٧٧٠٣٥٣ - البرج ٤ / ٣٣٨٩٣٣

لتاجر السيارات / ابو ظبي

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

٧٧٧١١٥

